

## CURRICOLO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<b>SCUOLA SECONDARIA</b>	<b>DISCIPLINA: ITALIANO</b>	<b>ASCOLTO</b>	<b>Traguardi di competenza: (<i>fine ciclo</i>)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno interagisce in modo efficace e rispettoso delle idee altrui in diverse situazioni comunicative.</li> <li>Ascolta e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale, le informazioni e la loro gerarchia, lo scopo, la fonte, il tema</li> </ul>
--------------------------	-----------------------------	----------------	--

CLASSE PRIMA	CLASSI SECONDA	CLASSI TERZA
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno ascolta e comprende informazioni e messaggi in diverse situazioni comunicative, interagendo in modo efficace e rispettoso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno ascolta e analizza vari tipi di testo</li> <li>Individua il senso globale, le informazioni principali, lo scopo di diverse tipologie di testo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno interagisce in modo efficace e rispettoso delle idee altrui in diverse situazioni comunicative.</li> <li>Ascolta e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale, le informazioni e la loro gerarchia, lo scopo, la fonte, il tema</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di semplici discorsi affrontati in classe</p> <p>Cogliere il senso globale di testi narrativi e poetici</p> <p>Ascoltare testi descrittivi (persone, animali, ambienti, oggetti) cogliendone le caratteristiche peculiari</p> <p>Mantenere l'attenzione per il tempo necessario alla situazione di ascolto</p>	<p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe</p> <p>Cogliere informazioni principali e secondarie di testi narrativi, descrittivi, espositivi e poetici</p> <p>Riconoscere nei testi descrittivi, narrativi, ed espositivi informazioni esplicite e, con guida, quelle implicite</p> <p>Mantenere l'attenzione per il tempo necessario alla situazione di ascolto</p>	<p>Comprendere l'argomento, lo scopo e le informazioni principali e secondarie di testi letti o trasmessi dai media</p> <p>Distinguere messaggi impliciti ed espliciti in testi narrativi, descrittivi, espositivi, argomentativi e poetici</p> <p>Saper operare inferenze, collegando le varie informazioni fornite dal testo alla propria esperienza personale e alle proprie acquisizioni pregresse</p> <p>Riconoscere l'intenzione comunicativa del parlante</p>
<b>indicatori</b>	<b>indicatori</b>	<b>indicatori</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce/ Comprende l'argomento e le informazioni principali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce / comprende l'argomento, le informazioni principali e secondarie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce//comprende/analizza l'argomento, le informazioni principali, secondarie e lo scopo del testo</li> <li>Applica tecniche di supporto alla comprensione orale dei testi (appunti, schemi, mappe)</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA</b>	<b>DISCIPLINA: ITALIANO</b>	<b>PARLATO</b>	<b>Traguardi di competenza: (<i>fine ciclo</i>)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno comunica formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione</li> <li>• Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe...)</li> <li>• Capisce e utilizza il lessico in base ai campi di discorso e riconosce il rapporto tra varietà linguistiche e il loro uso</li> <li>• Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate</li> </ul>
--------------------------	-----------------------------	----------------	--

<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSI SECONDA</b>	<b>CLASSI TERZA</b>
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno espone rispettando la tipologia testuale richiesta</li> <li>• Espone argomenti di studio avvalendosi di supporti adeguati alla situazione comunicativa</li> <li>• Espone utilizzando un linguaggio chiaro e pertinente al contesto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno espone rispettando la tipologia testuale richiesta</li> <li>• Espone argomenti di studio avvalendosi di supporti adeguati alla situazione comunicativa</li> <li>• Espone/commenta con un registro linguistico progressivamente adeguato alla situazione comunicativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno comunica formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione</li> <li>• Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe...)</li> <li>• Capisce e utilizza il lessico in base ai campi di discorso e riconosce il rapporto tra varietà linguistiche e il loro uso</li> <li>• Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni</p> <p>Fornire un contributo personale nelle discussioni in classe</p> <p>Narrare in modo chiaro esperienze, eventi e trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo</p> <p>Descrivere in modo chiaro oggetti, luoghi, persone e personaggi, selezionando le informazioni significative in base allo scopo</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio, (con guida)</p>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi in modo pertinente, rispettando i turni</p> <p>Produrre oralmente testi di diversa tipologia via via più complessi, pianificando un'esposizione coerente, migliorando la competenza lessicale</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio</p> <p>Avviarsi a sostenere le proprie opinioni con motivazioni valide</p>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi in modo pertinente e coerente, rispettando i turni</p> <p>Produrre oralmente testi di diversa tipologia via via più complessi, pianificando un'esposizione coerente, migliorando la competenza lessicale e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio, esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro</p> <p>Argomentare la propria tesi su un tema affrontato, con dati pertinenti e motivazioni valide</p>
<b>indicatori</b>	<b>indicatori</b>	<b>indicatori</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fa interventi pertinenti al contesto comunicativo</li> <li>• Riferisce oralmente un argomento in modo chiaro, corretto e coerente (con guida)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialoga con consapevolezza</li> <li>• Riferisce oralmente un argomento di studio in modo chiaro, corretto e coerente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espone oralmente gli argomenti in modo chiaro, corretto, coerente e completo</li> <li>• Dialoga con consapevolezza apportando approfondimenti personali.</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA</b>	<b>DISCIPLINA: ITALIANO</b>	<b>LETTURA</b>	<b>Traguardi di competenza: (<i>fine ciclo</i>)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno legge e comprende testi letterari di vario tipo</li> <li>• Utilizza il libro di testo o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative per ricercare e rielaborare dati, informazioni e concetti</li> <li>• Comprende le parole del vocabolario di base e il lessico specifico.</li> <li>• Capisce i vocaboli specialistici in base ai campi di discorso e riconosce il rapporto tra varietà linguistiche diverse( plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale economico</li> </ul>
--------------------------	-----------------------------	----------------	--

<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSI SECONDA</b>	<b>CLASSI TERZA</b>
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno legge e comprende testi di vario tipo</li> <li>• Arricchisce il vocabolario di base</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno legge e comprende testi di vario genere</li> <li>• Individua le informazioni principali e secondarie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno legge e comprende testi letterari di vario tipo</li> <li>• Utilizza il libro di testo o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative per ricercare e rielaborare dati, informazioni e concetti</li> <li>• Comprende le parole del vocabolario di base e il lessico specifico.</li> <li>• Capisce i vocaboli specialistici in base ai campi di discorso e riconosce il rapporto tra varietà linguistiche diverse( plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale economico</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<p>Leggere, rispettando la punteggiatura</p> <p>Individuare le informazioni principali in vari tipi di testo (con guida)</p> <p>Individuare in vari tipi di testi letterari il genere di appartenenza e il tema principale (con guida)</p> <p>Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio (con guida)</p>	<p>Leggere in modalità silenziosa testi di vario tipo, applicando tecniche di supporto alla comprensione</p> <p>Individuare le informazioni principali e secondarie in vari tipi di testo</p> <p>Individuare in vari tipi di testi letterari il genere di appartenenza e il tema principale</p> <p>Avviarsi a ricavare in modo autonomo informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio (indice, capitoli, sommari...)</p>	<p>Leggere in modalità silenziosa testi di vario tipo, applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate</p> <p>Ricavare informazioni esplicite ed implicite in vari tipi di testi</p> <p>Individuare in vari tipi di testi letterari il genere di appartenenza, il tema principale e le intenzioni comunicative dell'autore</p> <p>Individuare in semplici testi argomentativi la tesi centrale gli argomenti a sostegno</p> <p>Ricavare in modo autonomo informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio (indice, capitoli, sommari...)</p>
<b>indicatori</b>	<b>indicatori</b>	<b>indicatori</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge rispettando la punteggiatura</li> <li>• Individua le informazioni principali nei vari tipi di testo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge in modo corretto ed espressivo</li> <li>• Individua le informazioni principali e secondarie nei vari tipi di testo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adotta diverse tecniche di lettura</li> <li>• Individua informazioni implicite e intenzioni comunicative dell'autore</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA</b>	<b>DISCIPLINA: ITALIANO</b>	<b>SCRITTURA</b>	<b>Traguardi di competenza: (<i>fine ciclo</i>)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo, poetico, teatrale) adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario</li> <li>• Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici</li> <li>• Utilizza in modo appropriato le parole del vocabolario di base e i termini specialistici in base ai campi del discorso</li> </ul>
--------------------------	-----------------------------	------------------	---

<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSI SECONDA</b>	<b>CLASSI TERZA</b>
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno produce correttamente testi di vario genere con: <ul style="list-style-type: none"> <li>-congruenza alla consegna</li> <li>-correttezza ed uso appropriato della lingua</li> <li>-organicità e chiarezza</li> <li>-ampiezza e approfondimento personale</li> </ul> </li> <li>• Utilizza in modo appropriato le parole del vocabolario di base</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno produce correttamente testi di vario genere con: <ul style="list-style-type: none"> <li>-congruenza alla consegna</li> <li>-correttezza ed uso appropriato della lingua</li> <li>-organicità e chiarezza</li> <li>-ampiezza e approfondimento personale</li> </ul> </li> <li>• Utilizza in modo appropriato le parole del vocabolario di base</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo, poetico, teatrale) adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario</li> <li>• Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici</li> <li>• Utilizza in modo appropriato le parole del vocabolario di base e i termini specialistici in base ai campi del discorso</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<p>Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo, a partire dall'analisi della consegna (con guida)</p> <p>Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, corretti dal punto di vista ortografico, coerenti e adeguati allo scopo (con guida)</p> <p>A partire dalla divisione del testo in sequenze, avviarsi alla formulazione dell'idea centrale</p>	<p>Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo, a partire dall'analisi della consegna (con guida)</p> <p>Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, corretti dal punto di vista ortografico, coerenti e adeguati allo scopo (con guida)</p> <p>A partire dalla divisione del testo in sequenze, avviarsi alla formulazione dell'idea centrale</p>	<p>Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo, a partire dall'analisi della consegna</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso, anche con l'uso della videoscrittura, corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario</p> <p>Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo.</p>
<b>indicatori</b>	<b>indicatori</b>	<b>indicatori</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce testi scritti con: <ul style="list-style-type: none"> <li>-congruenza alla consegna</li> <li>-correttezza ed uso appropriato della lingua</li> <li>-organicità e chiarezza</li> <li>-ampiezza e approfondimento personale</li> </ul> </li> <li>• Avvia tracce, scalette per testi scritti</li> <li>• Esegue l'autocorrezione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce testi scritti con: <ul style="list-style-type: none"> <li>-congruenza alla consegna</li> <li>-correttezza ed uso appropriato della lingua</li> <li>-organicità e chiarezza</li> <li>-ampiezza e approfondimento personale</li> </ul> </li> <li>• Avvia tracce, scalette per testi scritti</li> <li>• Esegue l'autocorrezione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce testi scritti con: <ul style="list-style-type: none"> <li>-congruenza alla consegna</li> <li>-correttezza ed uso appropriato della lingua</li> <li>-organicità e chiarezza</li> <li>-ampiezza e approfondimento personale</li> </ul> </li> <li>• Avvia tracce, scalette per testi scritti</li> <li>• Esegue l'autocorrezione</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA</b>	<b>DISCIPLINA: ITALIANO</b>	<b>RIFLESSIONE GRAMMATICALE</b>	<b>Traguardi di competenza: (fine ciclo)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno padroneggia e applica le conoscenze fondamentali al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice e complessa</li> <li>Utilizza le conoscenze grammaticali per correggere i propri scritti</li> </ul>
--------------------------	-----------------------------	---------------------------------	---

<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSI SECONDA</b>	<b>CLASSI TERZA</b>
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno riconosce ed utilizza le principali strutture della lingua italiana e i connettivi testuali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno riconosce e utilizza le principali della lingua italiana</li> <li>Utilizza le conoscenze grammaticali per la produzione scritta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno padroneggia e applica le conoscenze fondamentali al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice e complessa</li> <li>Utilizza le conoscenze grammaticali per correggere i propri scritti</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali Riconoscere i segni interpuntivi e la loro funzione specifica Riflettere sui propri errori allo scopo di imparare ad autocorreggerli Utilizzare le conoscenze grammaticali nella produzione scritta	Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice Utilizzare le conoscenze grammaticali nella produzione scritta Riflettere sui propri errori tipici, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta	Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa Riflettere sui propri errori tipici, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta
<b>indicatori</b>	<b>indicatori</b>	<b>indicatori</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizza la frase semplice (categorie grammaticali)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizza la frase semplice (con sicurezza)</li> <li>Analizza i rapporti logici nella frase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizza la frase semplice in modo autonomo</li> <li>Analizza i rapporti logici nella frase semplice e nel periodo, con sicurezza</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: <i>Inglese</i></b>	<b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere testi orali su argomenti noti o di studio.</li> </ul>
---	-----------------------------------	------------------------------------	--

CLASSE PRIMA	CLASSI SECONDA	CLASSI TERZA
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere brevi messaggi orali su argomenti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere i punti essenziali di brevi messaggi orali su argomenti relativi ad argomenti di interesse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere testi orali su argomenti noti o di studio.</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Comprendere i punti essenziali di semplici messaggi e annunci relativi ad argomenti familiari (scuola, tempo libero...) Identificare informazioni specifiche in testi che riguardano sfere di interessi vicine all'alunno	Capire i punti essenziali di semplici messaggi e annunci relativi ad argomenti familiari (scuola, tempo libero...) Identificare informazioni specifiche in testi che riguardano sfere di interessi vicine all'alunno	Comprendere i punti essenziali e le informazioni specifiche richieste di messaggi chiari su argomenti familiari
<b>Indicatori/ Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori/ Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori/ Nuclei Fondanti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano</li> <li>Identificare informazioni specifiche in testi che riguardano sfere di interessi vicine all'alunno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano</li> <li>Identificare informazioni specifiche in testi che riguardano sfere di interessi vicine all'alunno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere i punti essenziali e le informazioni specifiche richieste di messaggi su argomenti familiari</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: <i>Inglese</i></b>	<b>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere testi orali e scritti su argomenti noti o di studio.</li> </ul>
---	-----------------------------------	--------------------------------------	--

CLASSE PRIMA	CLASSI SECONDA	CLASSI TERZA
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere brevi messaggi orali e brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere i punti essenziali di brevi messaggi orali e brevi testi scritti su argomenti relativi ad argomenti di interesse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere testi orali e scritti su argomenti noti o di studio.</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Leggere globalmente testi per trovare le informazioni richieste Leggere ed individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano	Leggere globalmente testi per trovare le informazioni richieste Leggere ed individuare informazioni concrete in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse	Leggere e capire testi semplici di tipo diverso (narrativi, regolativi...) individuandone l'argomento e le informazioni specifiche
<b>Indicatori/ Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori/ Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori/ Nuclei Fondanti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere globalmente testi per trovare le informazioni richieste</li> <li>Leggere e individuare informazioni specifiche in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere globalmente testi per trovare le informazioni richieste</li> <li>Leggere e individuare informazioni specifiche in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere un semplice brano scritto individuandone l'argomento e le informazioni specifiche</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: <i>Inglese</i></b>	<b>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre messaggi orali su argomenti familiari o di studio, descrivendo avvenimenti ed esperienze personali.</li> <li>• Interagire con uno o più interlocutori su argomenti familiari o attinenti allo studio.</li> <li>• Affrontare situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.</li> </ul>
---	-----------------------------------	---	---

CLASSE PRIMA	CLASSI SECONDA	CLASSI TERZA
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre brevi testi orali e scritti su argomenti familiari seguendo semplici istruzioni.</li> <li>• Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti noti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre brevi testi orali su argomenti noti per raccontare le proprie esperienze.</li> <li>• Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre messaggi orali su argomenti familiari o di studio, descrivendo avvenimenti ed esperienze personali.</li> <li>• Interagire con uno o più interlocutori su argomenti familiari o attinenti allo studio.</li> <li>• Affrontare situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Descrivere con semplici frasi la propria famiglia e i propri vissuti  Interagire in semplici scambi dialogici su traccia e con eventuale aiuto da parte dell'interlocutore	Produrre messaggi descrittivi in ambiti noti  Interagire in scambi dialogici su argomenti diversi esponendo le proprie idee in modo comprensibile	Descrivere/presentare in modo comprensibile esperienze, persone e situazioni di vita quotidiana  Interagire in brevi conversazioni concernenti situazioni di vita quotidiana e argomenti familiari gestendole senza troppo sforzo
<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in semplici scambi dialogici su traccia</li> <li>• Descrivere con semplici frasi la propria famiglia e i propri vissuti</li> <li>• Interagire in semplici scambi dialogici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in semplici scambi dialogici su argomenti diversi</li> <li>• Produrre messaggi descrittivi in ambiti noti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in brevi conversazioni, in modo via via più autonomo, concernenti situazioni di vita quotidiana e argomenti familiari</li> <li>• Descrivere o presentare persone, situazioni di vita ed esperienze</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: <i>Inglese</i></b>	<b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi orali e scritti su argomenti noti o di studio.</li> <li>• Produrre messaggi scritti su argomenti familiari o di studio, descrivendo avvenimenti ed esperienze personali.</li> <li>• Affrontare situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.</li> </ul>
---	-----------------------------------	---------------------------------------	---

CLASSE PRIMA	CLASSI SECONDA	CLASSI TERZA
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi messaggi orali e brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana.</li> <li>• Produrre brevi testi scritti su argomenti familiari seguendo semplici istruzioni.</li> <li>• Interagire per iscritto in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti noti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i punti essenziali di brevi messaggi orali e brevi testi scritti su argomenti relativi ad argomenti di interesse.</li> <li>• Produrre brevi testi scritti su argomenti noti per raccontare le proprie esperienze.</li> <li>• Interagire per iscritto in situazioni di vita quotidiana utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi orali e scritti su argomenti noti o di studio.</li> <li>• Produrre messaggi scritti su argomenti familiari o di studio, descrivendo avvenimenti ed esperienze personali.</li> <li>• Affrontare situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Trasporre graficamente suoni di parole note o frasi  Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari	Trasporre graficamente suoni di parole note o frasi  Produrre messaggi scritti su traccia	Produrre brevi testi scritti rispondenti a funzioni diverse seguendo semplici istruzioni
<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trasporre graficamente suoni di parole note o frasi</li> <li>• Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trasporre graficamente suoni di parole note o frasi</li> <li>• Produrre messaggi scritti su traccia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre brevi testi scritti rispondenti a funzioni diverse seguendo semplici istruzioni</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: <i>Inglese</i></b>	<b>CONOSCENZA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLE STRUTTURE E FUNZIONI LINGUISTICHE</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi orali e scritti su argomenti noti o di studio.</li> <li>• Produrre messaggi orali e scritti su argomenti familiari o di studio, descrivendo avvenimenti ed esperienze personali.</li> <li>• Interagire con uno o più interlocutori su argomenti familiari o attinenti allo studio.</li> <li>• Affrontare situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.</li> </ul>
---	-----------------------------------	--	---

<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSI SECONDA</b>	<b>CLASSI TERZA</b>
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi messaggi orali e brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana.</li> <li>• Produrre brevi testi orali e scritti su argomenti familiari seguendo semplici istruzioni.</li> <li>• Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti noti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i punti essenziali di brevi messaggi orali e brevi testi scritti su argomenti relativi ad argomenti di interesse.</li> <li>• Produrre brevi testi orali e scritti su argomenti noti per raccontare le proprie esperienze.</li> <li>• Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi orali e scritti su argomenti noti o di studio.</li> <li>• Produrre messaggi orali e scritti su argomenti familiari o di studio, descrivendo avvenimenti ed esperienze personali.</li> <li>• Interagire con uno o più interlocutori su argomenti familiari o attinenti allo studio.</li> <li>• Affrontare situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Rispettare l'ordine delle parole, la concordanza e l'uso corretto dei tempi verbali	Utilizzare lessico, strutture e funzioni della lingua in modo adeguato al contesto.	Riflettere sulla lingua e utilizzare lessico, strutture e funzioni in maniera autonoma
<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare l'ordine delle parole, la concordanza e l'uso corretto dei tempi verbali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare l'ordine delle parole, la concordanza e l'uso corretto dei tempi verbali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere sulla lingua e utilizzare lessico, strutture e funzioni in maniera autonoma</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: <i>Inglese</i></b>	<b>CONOSCENZA DELLA CULTURA E CIVILTÀ'</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi orali e scritti su argomenti relativi alla cultura britannica.</li> <li>• Produrre messaggi orali e scritti su argomenti relativi alla cultura britannica.</li> <li>• Interagire con uno o più interlocutori su argomenti attinenti allo studio.</li> <li>• Affrontare situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.</li> </ul>
---	-----------------------------------	--	---

<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSI SECONDA</b>	<b>CLASSI TERZA</b>
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi messaggi orali e brevi testi scritti della cultura britannica</li> <li>• Produrre brevi testi orali e scritti seguendo semplici istruzioni.</li> <li>• Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette sulla cultura britannica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i punti essenziali di brevi messaggi orali e brevi testi scritti su argomenti relativi alla cultura britannica.</li> <li>• Produrre brevi testi orali e scritti su argomenti relativi alla cultura britannica.</li> <li>• Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi orali e scritti su argomenti relativi alla cultura britannica.</li> <li>• Produrre messaggi orali e scritti su argomenti relativi alla cultura britannica.</li> <li>• Interagire con uno o più interlocutori su argomenti attinenti alla cultura britannica.</li> <li>• Affrontare situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Individuare caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura britannica e operare confronti	Individuare caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura britannica e operare confronti	Relazionare sulle caratteristiche fondamentali dei paesi di lingua inglese e operare confronti
<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura britannica e operare confronti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglosassone e operare confronti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relazionare sulle caratteristiche fondamentali dei Paesi di lingua inglese e operare confronti</li> </ul>



<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: Tedesco (Seconda Lingua Comunitaria)</b>	<b>COMPRESIONE ORALE</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno comprende messaggi in lingua standard relativi a situazioni note;</li> <li>• Acquisizione di una competenza e conoscenza plurilingue;</li> <li>• Consapevolezza e apertura verso la diversità e riconoscimento della propria identità culturale, verso la costruzione di una cittadinanza europea;</li> <li>• Acquisizione della capacità di fare esperienza, di affrontare temi, problemi e di studiare altre discipline, attraverso l'apprendimento ed uso della lingua straniera;</li> <li>• Consapevolezza del proprio processo di apprendimento delle lingue straniere.</li> </ul>
---	---	--------------------------	---

<b>CLASSE PRIMA</b>		<b>CLASSI SECONDA</b>		<b>CLASSI TERZA</b>	
<b>Traguardi di competenza</b>		<b>Traguardi di competenza</b>		<b>Traguardi di competenza</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno comprende messaggi semplici e chiari, in lingua standard relativi a situazioni note, individuando informazioni principali;</li> <li>• Acquisizione di una competenza e conoscenza plurilingue;</li> <li>• Consapevolezza e apertura verso la diversità e riconoscimento della propria identità culturale, verso la costruzione di una cittadinanza europea.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno comprende semplici messaggi, in lingua standard relativi a situazioni note;</li> <li>• Acquisizione di una competenza e conoscenza plurilingue;</li> <li>• Consapevolezza e apertura verso la diversità e riconoscimento della propria identità culturale, verso la costruzione di una cittadinanza europea;</li> <li>• Acquisizione della capacità di fare esperienza, di affrontare temi, problemi;</li> <li>• Consapevolezza del proprio processo di apprendimento delle lingue straniere.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno comprende messaggi, in lingua standard relativi a situazioni note, anche nel dettaglio;</li> <li>• Acquisizione di una competenza e conoscenza plurilingue;</li> <li>• Consapevolezza e apertura verso la diversità e riconoscimento della propria identità culturale, verso la costruzione di una cittadinanza europea;</li> <li>• Acquisizione della capacità di fare esperienza, di affrontare temi, problemi e di studiare altre discipline, attraverso l'apprendimento ed uso della lingua straniera;</li> <li>• Consapevolezza del proprio processo di apprendimento delle lingue straniere.</li> </ul>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Obiettivi di apprendimento</b>	
<p>Comprendere espressioni quotidiane, brevi dialoghi e i punti essenziali di semplici messaggi e annunci relativi ad argomenti familiari.</p> <p>Comprendere semplici comandi e istruzioni.</p>		<p>Capire i punti essenziali di messaggi e annunci relativi ad argomenti familiari.</p> <p>Identificare informazioni specifiche in testi che riguardano sfere di interessi vicine all'alunno.</p>		<p>Comprendere una conversazione su argomenti familiari.</p> <p>Comprendere un breve messaggio da materiale autentico.</p> <p>Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p>	
<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comprendere testi orali;</li> <li>• Saper individuare e riflettere su similitudini e differenze linguistiche e culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare informazioni in testi che riguardano sfere di interessi vicine all'alunno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comprendere testi orali;</li> <li>• Saper individuare e riflettere su similitudini e differenze linguistiche e culturali;</li> <li>• Saper riflettere sull'uso della lingua;</li> <li>• Avere consapevolezza del processo di apprendimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i punti essenziali e le informazioni specifiche richieste di messaggi su argomenti familiari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comprendere testi orali;</li> <li>• Saper individuare e riflettere su similitudini e differenze linguistiche e culturali;</li> <li>• Saper riflettere sull'uso della lingua;</li> <li>• Avere consapevolezza del processo di apprendimento.</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: Tedesco (Seconda Lingua Comunitaria)</b>	<b>COMPRESIONE SCRITTA</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno comprende testi in lingua standard relativi a situazioni note;</li> <li>• Acquisizione di una competenza e conoscenza plurilingue;</li> <li>• Consapevolezza e apertura verso la diversità e riconoscimento della propria identità culturale, verso la costruzione di una cittadinanza europea;</li> <li>• Acquisizione della capacità di fare esperienza, di affrontare temi, problemi e di studiare altre discipline, attraverso l'apprendimento ed uso della lingua straniera;</li> <li>• Consapevolezza del proprio processo di apprendimento delle lingue straniere.</li> </ul>
---	---	----------------------------	--

<b>CLASSE PRIMA</b>		<b>CLASSI SECONDA</b>		<b>CLASSI TERZA</b>	
<b>Traguardi di competenza</b>		<b>Traguardi di competenza</b>		<b>Traguardi di competenza</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno legge brevi e semplici testi, in lingua standard relativi a situazioni note, individuando informazioni principali;</li> <li>• Acquisizione di una competenza e conoscenza plurilingue;</li> <li>• Consapevolezza e apertura verso la diversità e riconoscimento della propria identità culturale, verso la costruzione di una cittadinanza europea.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno legge e comprende semplici testi in lingua standard, relativi a situazioni note;</li> <li>• Acquisizione di una competenza e conoscenza plurilingue;</li> <li>• Consapevolezza e apertura verso la diversità e riconoscimento della propria identità culturale, verso la costruzione di una cittadinanza europea;</li> <li>• Acquisizione della capacità di fare esperienza, di affrontare temi, problemi;</li> <li>• Consapevolezza del proprio processo di apprendimento delle lingue straniere.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno comprende, anche nel dettaglio, testi in lingua standard relativi a situazioni note;</li> <li>• Acquisizione di una competenza e conoscenza plurilingue;</li> <li>• Consapevolezza e apertura verso la diversità e riconoscimento della propria identità culturale, verso la costruzione di una cittadinanza europea;</li> <li>• Acquisizione della capacità di fare esperienza, di affrontare temi, problemi e di studiare altre discipline, attraverso l'apprendimento ed uso della lingua straniera;</li> <li>• Consapevolezza del proprio processo di apprendimento delle lingue straniere.</li> </ul>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Obiettivi di apprendimento</b>	
<p>Comprendere brevi testi formulati con lessico appropriato e conosciuto.</p> <p>Comprendere semplici istruzioni e brevi testi su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità.</p>		<p>Comprendere testi brevi e semplici che contengono lessico di uso quotidiano.</p> <p>Comprendere il senso di semplici e brevi descrizioni, utilizzando tecniche adeguate allo scopo.</p>		<p>Comprendere lettere personali di contenuto noto ed attinenti alla sfera quotidiana.</p> <p>Comprendere testi relativi al proprio campo di studio e interessi.</p> <p>Comprendere il contenuto di un breve e semplice testo di civiltà.</p> <p>Trovare informazioni specifiche in materiale di uso corrente.</p>	
<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere globalmente testi per trovare le informazioni generali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comprendere testi scritti;</li> <li>• Saper individuare e riflettere su similitudini e differenze linguistiche e culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere globalmente testi per trovare le informazioni richieste;</li> <li>• Leggere e individuare informazioni specifiche in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comprendere testi scritti;</li> <li>• Saper individuare e riflettere su similitudini e differenze linguistiche e culturali;</li> <li>• Saper riflettere sull'uso della lingua;</li> <li>• Avere consapevolezza del processo di apprendimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere un semplice brano scritto individuandone l'argomento e le informazioni specifiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comprendere testi scritti;</li> <li>• Saper individuare e riflettere su similitudini e differenze linguistiche e culturali;</li> <li>• Saper riflettere sull'uso della lingua;</li> <li>• Avere consapevolezza del processo di apprendimento.</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: Tedesco (Seconda Lingua Comunitaria)</b>	<b>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno comunica in situazioni di vita quotidiana con una certa autonomia;</li> <li>• Acquisizione di una competenza e conoscenza plurilingue;</li> <li>• Consapevolezza e apertura verso la diversità e riconoscimento della propria identità culturale, verso la costruzione di una cittadinanza europea;</li> <li>• Acquisizione della capacità di fare esperienza, di affrontare temi, problemi e di studiare altre discipline, attraverso l'apprendimento ed uso della lingua straniera;</li> <li>• Consapevolezza del proprio processo di apprendimento delle lingue straniere.</li> </ul>
---	---	---------------------------------------	--

CLASSE PRIMA		CLASSI SECONDA		CLASSI TERZA	
<b>Traguardi di competenza</b>		<b>Traguardi di competenza</b>		<b>Traguardi di competenza</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno comunica in situazioni di vita quotidiana per uno scambio di semplici informazioni;</li> <li>• Acquisizione di una competenza e conoscenza plurilingue.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno comunica in di situazioni di vita quotidiana con una certa autonomia</li> <li>• Acquisizione di una competenza e conoscenza plurilingue;</li> <li>• Consapevolezza e apertura verso la diversità e riconoscimento della propria identità culturale, verso la costruzione di una cittadinanza europea;</li> <li>• Acquisizione della capacità di fare esperienza, di affrontare temi, problemi;</li> <li>• Consapevolezza del proprio processo di apprendimento delle lingue straniere.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno comunica in una vasta gamma di situazioni di vita quotidiana con una certa autonomia;</li> <li>• Acquisizione di una competenza e conoscenza plurilingue;</li> <li>• Consapevolezza e apertura verso la diversità e riconoscimento della propria identità culturale, verso la costruzione di una cittadinanza europea;</li> <li>• Acquisizione della capacità di fare esperienza, di affrontare temi, problemi e di studiare altre discipline, attraverso l'apprendimento ed uso della lingua straniera;</li> <li>• Consapevolezza del proprio processo di apprendimento delle lingue straniere.</li> </ul>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Obiettivi di apprendimento</b>	
<p>Descrivere con semplici frasi la propria famiglia e il proprio vissuto.</p> <p>Interagire in semplici scambi dialogici su traccia, con eventuale aiuto da parte dell'interlocutore.</p>		<p>Descrivere sé stessi, gli altri, luoghi e oggetti conosciuti, con lessico appropriato.</p> <p>Interagire in brevi dialoghi assumendo il ruolo di un personaggio, utilizzando espressioni adatte alla situazione e con mimica e gesti adeguati.</p>		<p>Condurre semplici dialoghi di routine relativi a situazioni della vita quotidiana.</p> <p>Descrivere con una certa proprietà lessicale luoghi e persone.</p> <p>Esprimersi su temi familiari e di interesse personale, evidenziando il proprio punto di vista.</p> <p>Saper porre domande, reagire ad affermazioni standard e scambiare informazioni concrete, anche su argomenti di civiltà.</p>	
<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in semplici scambi dialogici su traccia;</li> <li>• Descrivere con semplici frasi la propria famiglia e i propri vissuti;</li> <li>• Interagire in semplici scambi dialogici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper dialogare;</li> <li>• Saper comprendere e produrre testi orali;</li> <li>• Saper individuare e riflettere su similitudini e differenze linguistiche e culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in semplici scambi dialogici su argomenti diversi;</li> <li>• Produrre messaggi descrittivi in ambiti noti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper dialogare;</li> <li>• Saper comprendere e produrre testi orali;</li> <li>• Saper individuare e riflettere su similitudini e differenze linguistiche e culturali;</li> <li>• Saper riflettere sull'uso della lingua;</li> <li>• Avere consapevolezza del processo di apprendimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in brevi conversazioni, in modo via via più autonomo, concernenti situazioni di vita quotidiana e argomenti familiari;</li> <li>• Descrivere o presentare persone, situazioni di vita ed esperienze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper dialogare;</li> <li>• Saper comprendere e produrre testi orali;</li> <li>• Saper individuare e riflettere su similitudini e differenze linguistiche e culturali;</li> <li>• Saper riflettere sull'uso della lingua;</li> <li>• Avere consapevolezza del processo di apprendimento.</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: Tedesco (Seconda Lingua Comunitaria)</b>	<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno produce testi semplici e coerenti su proprie esperienze;</li> <li>• Acquisizione di una competenza e conoscenza plurilingue;</li> <li>• Consapevolezza e apertura verso la diversità e riconoscimento della propria identità culturale, verso la costruzione di una cittadinanza europea;</li> <li>• Acquisizione della capacità di fare esperienza, di affrontare temi, problemi e di studiare altre discipline, attraverso l'apprendimento ed uso della lingua straniera;</li> <li>• Consapevolezza del proprio processo di apprendimento delle lingue straniere.</li> </ul>
---	---	---------------------------	--

<b>CLASSE PRIMA</b>		<b>CLASSI SECONDA</b>		<b>CLASSI TERZA</b>	
<b>Traguardi di competenza</b>		<b>Traguardi di competenza</b>		<b>Traguardi di competenza</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno produce semplici testi riguardo sé stesso e l'ambito familiare;</li> <li>• Acquisizione di una competenza e conoscenza plurilingue;</li> <li>• Consapevolezza e apertura verso la diversità e riconoscimento della propria identità culturale, verso la costruzione di una cittadinanza europea;</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno produce testi semplici e coerenti riguardanti sé stesso e il proprio ambiente;</li> <li>• Acquisizione di una competenza e conoscenza plurilingue;</li> <li>• Consapevolezza e apertura verso la diversità e riconoscimento della propria identità culturale, verso la costruzione di una cittadinanza europea;</li> <li>• Acquisizione della capacità di fare esperienza, di affrontare temi, problemi;</li> <li>• Consapevolezza del proprio processo di apprendimento delle lingue straniere.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno produce testi semplici e coerenti con apporti personali su proprie esperienze;</li> <li>• Acquisizione di una competenza e conoscenza plurilingue;</li> <li>• Consapevolezza e apertura verso la diversità e riconoscimento della propria identità culturale, verso la costruzione di una cittadinanza europea;</li> <li>• Acquisizione della capacità di fare esperienza, di affrontare temi, problemi e di studiare altre discipline, attraverso l'apprendimento ed uso della lingua straniera;</li> <li>• Consapevolezza del proprio processo di apprendimento delle lingue straniere.</li> </ul>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Obiettivi di apprendimento</b>	
<p>Scrivere brevi e semplici frasi per descrivere sé stessi e l'ambiente familiare.</p> <p>Scrivere brevi e semplici testi relativi alla vita quotidiana.</p>		<p>Scrivere un breve e semplice testo per parlare di sé, anche con errori formali purché non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p> <p>Descrivere in modo semplice persone, luoghi e oggetti.</p>		<p>Produrre brevi testi di varia tipologia e genere su argomenti noti di vita quotidiana, esperienze personali e argomenti di civiltà, anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p>	
<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trasporre graficamente suoni di parole note o frasi;</li> <li>• Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper produrre testi scritti;</li> <li>• Saper individuare e riflettere su similitudini e differenze linguistiche e culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trasporre graficamente suoni di parole note o frasi;</li> <li>• Produrre messaggi scritti su traccia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper produrre testi scritti;</li> <li>• Saper individuare e riflettere su similitudini e differenze linguistiche e culturali;</li> <li>• Saper riflettere sull'uso della lingua;</li> <li>• Avere consapevolezza del processo di apprendimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre brevi testi scritti rispondenti a funzioni diverse seguendo semplici istruzioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper produrre testi scritti;</li> <li>• Saper individuare e riflettere su similitudini e differenze linguistiche e culturali;</li> <li>• Saper riflettere sull'uso della lingua;</li> <li>• Avere consapevolezza del processo di apprendimento.</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: Tedesco (Seconda Lingua Comunitaria)</b>	<b>RIFLESSIONE SU LINGUA E APPRENDIMENTO</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno individua elementi linguistici e culturali, confronta le diverse lingue di studio;</li> <li>• Riconosce le strategie utilizzate per imparare;</li> <li>• Acquisizione di una competenza e conoscenza plurilingue;</li> <li>• Consapevolezza e apertura verso la diversità e riconoscimento della propria identità culturale, verso la costruzione di una cittadinanza europea;</li> <li>• Acquisizione della capacità di fare esperienza, di affrontare temi, problemi e di studiare altre discipline, attraverso l'apprendimento ed uso della lingua straniera;</li> <li>• Consapevolezza del proprio processo di apprendimento delle lingue straniere.</li> </ul>
---	---	--	---

<b>CLASSE PRIMA</b>		<b>CLASSI SECONDA</b>		<b>CLASSI TERZA</b>	
<b>Traguardi di competenza</b>		<b>Traguardi di competenza</b>		<b>Traguardi di competenza</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno individua relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi propri della lingua tedesca;</li> <li>• Acquisizione di una competenza e conoscenza plurilingue;</li> <li>• Consapevolezza e apertura verso la diversità e riconoscimento della propria identità culturale, verso la costruzione di una cittadinanza europea.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno individua alcuni elementi linguistici e culturali e coglie rapporti tra le lingue di studio;</li> <li>• Riconosce le strategie utilizzate per imparare;</li> <li>• Acquisizione di una competenza e conoscenza plurilingue;</li> <li>• Consapevolezza e apertura verso la diversità e riconoscimento della propria identità culturale, verso la costruzione di una cittadinanza europea;</li> <li>• Acquisizione della capacità di fare esperienza, di affrontare temi, problemi;</li> <li>• Consapevolezza del proprio processo di apprendimento delle lingue straniere.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno individua elementi linguistici e culturali, confronta le diverse lingue di studio;</li> <li>• Riconosce le strategie utilizzate per imparare;</li> <li>• Acquisizione di una competenza e conoscenza plurilingue;</li> <li>• Consapevolezza e apertura verso la diversità e riconoscimento della propria identità culturale, verso la costruzione di una cittadinanza europea;</li> <li>• Acquisizione della capacità di fare esperienza, di affrontare temi, problemi e di studiare altre discipline, attraverso l'apprendimento ed uso della lingua straniera;</li> <li>• Consapevolezza del proprio processo di apprendimento delle lingue straniere.</li> </ul>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Obiettivi di apprendimento</b>	
<p>Riconoscere le parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>Individuare parole composte nei contesti d'uso e coglierne il significato.</p> <p>Osservare la struttura di semplici frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>		<p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>Individuare la struttura di semplici frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>		<p>Confrontare parole e strutture relative alle lingue oggetto di studio.</p> <p>Riconoscere i propri modi di apprendere.</p> <p>Riflettere sugli errori.</p>	
<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• In tematiche note, utilizzare lessico, strutture e funzioni in modo corretto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper individuare e riflettere su similitudini e differenze linguistiche e culturali;</li> <li>• Saper riflettere sull'uso della lingua;</li> <li>• Avere consapevolezza del processo di apprendimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• In tematiche note, utilizzare lessico, strutture e funzioni in modo consapevole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper individuare e riflettere su similitudini e differenze linguistiche e culturali;</li> <li>• Saper riflettere sull'uso della lingua;</li> <li>• Avere consapevolezza del processo di apprendimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare lessico, strutture e funzioni in maniera autonoma;</li> <li>• Riflettere sull'uso della lingua e sui propri errori.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper individuare e riflettere su similitudini e differenze linguistiche e culturali;</li> <li>• Saper riflettere sull'uso della lingua;</li> <li>• Avere consapevolezza del processo di apprendimento.</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA</b>	<b>DISCIPLINA: STORIA</b>	<p><b>Traguardi di competenza</b>  <b>USO DELLE FONTI</b>  L'alunno s'informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali</p> <p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>  Comprende i testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>  Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</p> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA</b>  Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi  Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni</p>
--------------------------	---------------------------	--

CLASSE PRIMA	CLASSI SECONDA	CLASSI TERZA
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<p><b>USO DELLE FONTI</b>  Ricava informazioni dall'esame di fonti storiche</p> <p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>  Esamina un testo storico secondo le caratteristiche specifiche (nessi logici e temporali)  Conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia medioevale italiana ed europea e li inserisce nel contesto della storia locale  Comprende opinioni e culture diverse</p> <p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>  Comprende gli aspetti essenziali sociali, politici, economici, culturali dei fenomeni storici studiati  Acquisisce e utilizza il lessico specifico</p> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA</b>  Espone, oralmente e per iscritto, le conoscenze storiche acquisite</p>	<p><b>USO DELLE FONTI</b>  Ricava informazioni storiche dall'esame di fonti iconografiche, scritte e multimediali</p> <p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>  Comprende i principali nuclei tematici del periodo studiato  Usa le conoscenze e le abilità acquisite per orientarsi nel presente  Organizza con metodo le conoscenze acquisite  Conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia medioevale italiana ed europea e li inserisce nel contesto della storia locale</p> <p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>  Comprende gli aspetti sociali, politici, economici e culturali dei fenomeni storici studiati  Acquisisce e utilizza il lessico specifico</p> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA</b>  Espone, oralmente e per iscritto le conoscenze storiche acquisite</p>	<p><b>USO DELLE FONTI</b>  L'alunno s'informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali</p> <p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>  Comprende i testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>  Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</p> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA</b>  Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi  Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni</p>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<p><b>USO DELLE FONTI</b>  Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi  Ricavare informazioni dalle varie fonti in relazione a specifiche domande  Ricavare informazioni da semplici documenti (con guida): lettura ed interpretazione di carte tematiche, semplici grafici o schemi, tavole cronologiche, brevi testi, reperti</p> <p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>  Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea  Mettere in relazione di causa-effetto singoli fatti storici (in situazioni semplificate)  Mettere in rapporto aspetti del presente e del passato  Costruire grafici, mappe, spazio-temporali, tabelle per organizzare le conoscenze studiate</p>	<p><b>USO DELLE FONTI</b>  Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi  Ricavare informazioni dalle varie fonti in relazione a specifiche domande  Ricavare informazioni da semplici documenti: lettura ed interpretazione di carte tematiche, semplici grafici o schemi, tavole cronologiche, brevi testi, reperti</p> <p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>  Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea  Collocare in successione logica e nel tempo gli avvenimenti esaminati  Mettere in relazione di causa-effetto singoli fatti storici  Raccogliere le informazioni formulando domande  Mettere in rapporto aspetti del presente e del passato  Costruire grafici, mappe, tabelle  Mettere in relazione alla storia europea e mondiale (con guida)</p>	<p><b>USO DELLE FONTI</b>  Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi  Interpretare ed utilizzare documenti di varia tipologia per ricavare conoscenze (testi iconografici, narrativi, materiali, orali...)</p> <p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>  Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale  Collocare in successione logica e nel tempo gli avvenimenti esaminati in modo sicuro  Mettere in relazione di causa-effetto singoli fatti storici per rendere comprensibile il presente  Individuare elementi di storia locale collegandoli ai dati studiati  Raccogliere le informazioni formulando domande e verificare ipotesi.  Costruire con sicurezza grafici, mappe, spazio-temporali, tabelle</p>

<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b> Acquisire ed ampliare lo specifico bagaglio lessicale Avvicinarsi ai concetti di base più semplici per l'analisi socio-economica, culturale, politica delle società umane (perlomeno a livello di identificazione), in particolare i concetti di: documento, epoche storiche, civiltà, economia, risorse, produzione, suddivisione del lavoro, classi sociali, sistemi politici, religione, scienza, tecnologia</p> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA</b> Produrre testi scritti e orali utilizzando conoscenze selezionate (con guida). Conoscere gli argomenti Usare il lessico specifico</p>	<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b> Acquisire conoscenze relative agli argomenti studio (la struttura economico-sociale, la vita quotidiana, la scienza, la tecnica, i principali eventi delle civiltà e delle epoche storiche esaminate) Acquisire ed ampliare lo specifico bagaglio lessicale</p> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA</b> Produrre testi scritti e orali utilizzando le conoscenze selezionate e schedate (con guida) Conoscere e analizzare gli argomenti studiati Usare il lessico specifico</p>	<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b> Usare in modo corretto il linguaggio specifico acquisito Rinforzare i concetti necessari per l'analisi socio – economica, culturale e politica delle società umane Acquisire conoscenze relative agli argomenti di studio (la struttura economico-sociale, la vita quotidiana, la scienza, la tecnica, i principali eventi delle civiltà e delle epoche storiche esaminate) Acquisire e rielaborare le conoscenze storiche per la comprensione del proprio ambiente e metterle in relazione alla storia europea e mondiale</p> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA</b> Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate e schedate Argomentare sulle conoscenze e gli argomenti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina</p>
<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa usare il libro di testo</li> <li>• Comprende e usa fonti e documenti di varia natura</li> <li>• Sa individuare elementi di storia locale collegandoli ai dati studiati</li> <li>• Coglie le relazioni spazio-temporali tra i fatti (con guida)</li> <li>• Costruisce e organizza grafici, mappe, tabelle, per organizzare il materiale di studio (con guida)</li> <li>• Comprende il lessico specifico</li> <li>• Usa il lessico specifico</li> <li>• Acquisisce e comprende aspetti e strutture dei processi storici analizzati</li> <li>• Produce brevi testi di carattere storico (con guida)</li> <li>• Conosce gli argomenti</li> <li>• Usa il lessico specifico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa usare il libro di testo</li> <li>• Comprende e usa le fonti e documenti di varia natura</li> <li>• Sa individuare elementi di storia locale collegandoli ai dati studiati</li> <li>• Coglie le relazioni spazio-temporali tra i fatti</li> <li>• Costruisce con sicurezza grafici, mappe spazio-temporali, tabelle</li> <li>• Acquisisce e comprende aspetti e strutture dei processi storici analizzati.</li> <li>• Comprende il lessico specifico</li> <li>• Utilizza il lessico specifico</li> <li>• Produce testi di carattere storico (con guida)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa le fonti</li> <li>• Comprende e usa fonti e documenti di varia natura</li> <li>• Coglie le relazioni spazio-temporali tra i fatti</li> <li>• Costruisce e/o interpreta con sicurezza grafici, mappe spazio-temporali, tabelle</li> <li>• Sa individuare elementi di storia locale collegandoli ai dati studiati</li> <li>• Comprende e utilizza il lessico specifico</li> <li>• Sa organizzare il materiale</li> <li>• Conosce i fatti proposti e li colloca nel tempo e nello spazio</li> <li>• Riconosce ed utilizza i concetti storici</li> <li>• Produce testi di carattere storico</li> <li>• Conosce e analizza gli argomenti</li> <li>• Argomenta sulle conoscenze apprese</li> <li>• Usa il lessico specifico</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: GEOGRAFIA</b>	<b>Traguardi di competenza</b> <b>ORIENTAMENTO</b> Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo riferimento a punti fissi <b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b> Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali <b>PAESAGGIO</b> Riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi significativi e le emergenze storiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare <b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo e sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche
---	------------------------------	--

CLASSE PRIMA	CLASSI SECONDA	CLASSI TERZA
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<b>ORIENTAMENTO</b> Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche  <b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b> Utilizza opportunamente carte geografiche, grafici, dati statistici per comunicare informazioni geografiche, fatti e i fenomeni demografici economici, sociali, culturali (Italia - Europa)  <b>PAESAGGIO</b> Riconosce la specificità dei paesaggi italiani ed europei e sviluppa la sensibilità per la tutela dell'ambiente  <b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali	<b>ORIENTAMENTO</b> Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche  <b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b> Analizza e interpreta opportunamente carte geografiche, grafici, dati statistici per comunicare informazioni geografiche, fatti e i fenomeni demografici economici, sociali, culturali (Italia - Europa)  <b>PAESAGGIO</b> Riconosce la specificità dei paesaggi italiani ed europei e sviluppa la sensibilità per la tutela dell'ambiente  <b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali	<b>ORIENTAMENTO</b> Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo riferimento a punti fissi  <b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b> Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali  <b>PAESAGGIO</b> Riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi significativi e le emergenze storiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare  <b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo e sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<b>ORIENTAMENTO</b> Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala e secondo un'ottica transcalare in base ai punti di riferimento fissi Utilizzare i nuovi strumenti e nuovi metodi per la rappresentazione dello spazio geografico (cartografia computerizzata)  <b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b> Acquisire i più semplici strumenti e concetti della ricerca geografica (lettura di carte, di immagini, di grafici...) Comprendere i fatti e i fenomeni demografici economici, sociali, culturali (Italia - Europa) Utilizzare con guida strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini...)  <b>PAESAGGIO</b>	<b>ORIENTAMENTO</b> Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala secondo un'ottica transcalare in base ai punti di riferimento fissi Utilizzare i nuovi strumenti e nuovi metodi per la rappresentazione dello spazio geografico (cartografia computerizzata)  <b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e carte tematiche) Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini...) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali (Europa)  <b>PAESAGGIO</b>	<b>ORIENTAMENTO</b> Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala e secondo un'ottica transcalare in base ai punti di riferimento fissi Utilizza i nuovi strumenti e nuovi metodi per la rappresentazione dello spazio geografico (cartografia computerizzata)  <b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e carte tematiche) Utilizzare con sicurezza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini...) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali (Italia, Europa, Mondo)  <b>PAESAGGIO</b>



<p>Acquisire conoscenze relative ai diversi paesaggi italiani ed europei Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio</p> <p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> Consolidare il concetto di regione geografica intesa come realtà fisica climatica, storica, economica (applicazione del concetto all' Italia e all'Europa) Comprendere i fatti e i fenomeni demografici, sociali, storici, economici (con guida)</p>	<p>Sa osservare e descrivere gli elementi fisici-antropici di un paesaggio e le loro correlazioni Sa osservarli e descriverli con sicurezza</p> <p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> Potenziare il concetto di regione geografica intesa come realtà fisica climatica, storica, economica (applicazione del concetto alle regioni geografiche dell'Europa) Analizzare i fatti e i fenomeni demografici, sociali, storici, economici</p>	<p>Acquisire conoscenze relative ai diversi paesaggi italiani, europei e mondiali Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio</p> <p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> Analizzare il concetto di regione geografica intesa come realtà fisica climatica, storica, economica (applicazione del concetto alle regioni geografiche del mondo) Analizza i fatti e i fenomeni demografici, sociali, storici, economici</p>
<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si avvale del mezzo informatico per analizzare gli ambienti geografici</li> <li>• Legge carte, grafici e altre rappresentazioni simboliche</li> <li>• Organizza il materiale</li> <li>• Comprende i fatti e i fenomeni studiati (con guida)</li> <li>• Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici di un ambiente (con guida)</li> <li>• Conosce le principali relazioni tra le componenti antropiche e paesaggistiche</li> <li>• Tale indicatore viene valutato nell'area "paesaggio"</li> <li>• Legge i fatti e i fenomeni studiati (con guida)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si avvale del mezzo informatico per analizzare gli ambienti geografici</li> <li>• Legge carte, grafici e altre rappresentazioni simboliche, utilizzando anche il mezzo informatico</li> <li>• Organizza il materiale</li> <li>• Comprende fatti e fenomeni territoriali</li> <li>• Relaziona su fatti e fenomeni territoriali</li> <li>• Conosce gli elementi fisici-antropici di un paesaggio e le loro correlazioni</li> <li>• Sa osservarli e descriverli con sicurezza</li> <li>• Tale indicatore viene valutato nell'area "paesaggio"</li> <li>• Analizza i fatti e i fenomeni demografici, sociali, storici, economici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si avvale del mezzo informatico per analizzare gli ambienti geografici</li> <li>• Legge carte, grafici e altre rappresentazioni simboliche</li> <li>• Utilizza gli strumenti per ricavare dati, fatti e fenomeni geografici</li> <li>• Relaziona su fatti e fenomeni territoriali con sicurezza.</li> <li>• Conosce gli elementi fisici-antropici di un paesaggio e le loro correlazioni</li> <li>• Confronta e interpreta i diversi paesaggi</li> <li>• Tale indicatore viene valutato nell'area "paesaggio"</li> <li>• Analizza e confronta i fatti e i fenomeni demografici, sociali, storici, economici</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: <i>Matematica</i></b>	<b>NUMERI</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si muove con sicurezza nei calcoli anche con i numeri reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</li> <li>• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. È in grado di spiegare il procedimento seguito anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> <li>• Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</li> <li>• In base alle conoscenze teoriche acquisite produce argomentazioni, sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati ed utilizzando concatenazioni di affermazioni.</li> <li>• Accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</li> <li>• Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico (equazioni, ecc.) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</li> <li>• Nelle situazioni di incertezza (che si possono presentare nella vita quotidiana, nei giochi, ecc.) si orienta con valutazioni di probabilità.</li> <li>• Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>
---	--------------------------------------	---------------	--

<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSI SECONDA</b>	<b>CLASSI TERZA</b>
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno svolge semplici calcoli anche con i numeri razionali, è in grado di rappresentarli e comprendere il risultato di una serie di operazioni.</li> <li>• Riconosce e risolve semplici problemi in contesti abituali valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>• È in grado di spiegare in modo semplice ma lineare il procedimento seguito.</li> <li>• In base alle conoscenze teoriche acquisite produce semplici argomentazioni portando anche degli esempi.</li> <li>• Utilizza ed interpreta in modo semplice il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si muove con maggiore sicurezza nei calcoli anche con i numeri razionali, è in grado di rappresentarli, stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</li> <li>• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>• È in grado di spiegare il procedimento seguito anche in forma scritta.</li> <li>• Confronta procedimenti diversi ed è in grado di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</li> <li>• In base alle conoscenze teoriche acquisite produce argomentazioni portando anche degli esempi per sostenere le proprie convinzioni.</li> <li>• Accetta di cambiare opinione se guidato nel riconoscere le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</li> <li>• Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</li> <li>• Se guidato, nelle situazioni di incertezza (che si possono presentare nella vita quotidiana, nei giochi, ecc.) si orienta con valutazioni di probabilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si muove con sicurezza nei calcoli anche con i numeri reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</li> <li>• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. È in grado di spiegare il procedimento seguito anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> <li>• Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</li> <li>• In base alle conoscenze teoriche acquisite produce argomentazioni, sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati ed utilizzando concatenazioni di affermazioni.</li> <li>• Accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</li> <li>• Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico (equazioni, ecc.) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</li> <li>• Nelle situazioni di incertezza (che si possono presentare nella vita quotidiana, nei giochi, ecc.) si orienta con valutazioni di probabilità.</li> <li>• Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Eseguire le quattro operazioni e i confronti fra numeri naturali, interi, decimali e frazionari Eseguire calcoli mentali Comprendere il significato di stima di un valore Comprendere la validità e la correttezza di un risultato Saper risolvere problemi basati su procedimenti aritmetici acquisiti Utilizzare la sintassi matematica per indicare l'ordine di esecuzione delle operazioni Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta Utilizzare il numero frazionario come strumento di confronto fra due grandezze	Eseguire le quattro operazioni anche con i numeri irrazionali Eseguire calcoli mentali e con strumenti di calcolo Comprendere il significato di stima di un valore Comprendere la validità e la correttezza di un risultato Saper risolvere problemi basati su procedimenti aritmetici acquisiti Utilizzare le rappresentazioni dei numeri in scale graduate in contesti scientifici e/o tecnici Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri e grandezze omogenee e non omogenee per definire nuove grandezze derivate Comprendere il significato di percentuale utilizzando rapporti e numeri decimali	Eseguire le quattro operazioni e i confronti fra numeri reali Eseguire il calcolo algebrico Eseguire calcoli usando strumenti di calcolo e fogli di calcolo Saper valutare l'utilizzo dello strumento più opportuno Comprendere il significato di stima di un valore Comprendere la validità e la correttezza di un risultato Saper risolvere problemi basati su procedimenti aritmetici e algebrici acquisiti Utilizzare le rappresentazioni dei numeri in scale graduate in contesti scientifici e/o tecnici Utilizzare le lettere come ampliamento dell'espressione numerica

<p>Saper utilizzare i rapporti di equivalenza          Introdurre il concetto di multipli e divisori comuni          Comprendere l'utilità di un multiplo e di un divisore comune in situazioni astratte e concrete          Riconoscere numeri primi e composti mediante divisori primi          Utilizzare la scomposizione e le proprietà delle potenze per semplificare i calcoli          Utilizzare le notazioni esponenziali per esprimere la struttura polinomiale del numero</p>	<p>Utilizzare la scomposizione in fattori primi per individuare i quadrati perfetti e non perfetti          Utilizzare la scomposizione come strumento di stima di una radice quadrata          Utilizzare le notazioni esponenziali in ambito scientifico</p>	<p>Utilizzare le notazioni con le potenze per esprimere il calcolo letterale          Utilizzare equazioni come soluzione di problemi          Utilizzare il raccoglimento a fattore comune          Utilizzare le notazioni esponenziali in ambito scientifico</p>
<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce definizioni, regole e proprietà</li> <li>• Applica correttamente procedure risolutive, formule e proprietà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce definizioni, regole e proprietà</li> <li>• Applica correttamente procedure risolutive, formule e proprietà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce definizioni, regole e proprietà</li> <li>• Applica correttamente procedure risolutive, formule e proprietà</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: <i>Matematica</i></b>	<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce, denomina e rappresenta le forme geometriche nel piano e nello spazio, le loro rappresentazioni e cogliendo le relazioni fra gli elementi.</li> <li>• Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni sulle procedure da svolgere.</li> <li>• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>• Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</li> <li>• In base alle conoscenze teoriche acquisite produce argomentazioni, sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati ed utilizzando concatenazioni di affermazioni.</li> <li>• Accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</li> <li>• Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule geometriche, ecc.) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</li> <li>• Nelle situazioni di incertezza (che si possono presentare nella vita quotidiana, nei giochi, ecc.) si orienta con valutazioni di probabilità.</li> <li>• Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>
---	--------------------------------------	------------------------	---

<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSI SECONDA</b>	<b>CLASSI TERZA</b>
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce, denomina e rappresenta le forme geometriche nel piano.</li> <li>• Riconosce e risolve semplici problemi in contesti abituali valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>• In base alle conoscenze teoriche acquisite produce semplici argomentazioni portando anche degli esempi.</li> <li>• Utilizza ed interpreta in modo semplice il linguaggio matematico (formule geometriche) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce, denomina e rappresenta le forme geometriche nel piano e ne coglie le relazioni fra gli elementi.</li> <li>• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>• In base alle conoscenze teoriche acquisite produce argomentazioni portando anche degli esempi per sostenere le proprie convinzioni.</li> <li>• Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule geometriche) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</li> <li>• Se guidato, nelle situazioni di incertezza (che si possono presentare nella vita quotidiana, nei giochi, ecc.) si orienta con valutazioni di probabilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce, denomina e rappresenta le forme geometriche nel piano e nello spazio, le loro rappresentazioni e cogliendo le relazioni fra gli elementi.</li> <li>• Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni sulle procedure da svolgere.</li> <li>• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>• Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</li> <li>• In base alle conoscenze teoriche acquisite produce argomentazioni, sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati ed utilizzando concatenazioni di affermazioni.</li> <li>• Accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</li> <li>• Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule geometriche, ecc.) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</li> <li>• Nelle situazioni di incertezza (che si possono presentare nella vita quotidiana, nei giochi, ecc.) si orienta con valutazioni di probabilità.</li> <li>• Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Conoscere e saper operare con le unità di misura Riconoscere gli strumenti utili per la rappresentazione di figure geometriche Riconoscere e rappresentare gli elementi fondamentali della geometria Conoscere caratteristiche e proprietà delle principali figure piane	Utilizzare le proprietà di figure piane per risolvere problemi Utilizzare i rapporti in scala per rappresentare figure simili a quelle reali Riconoscere l'equiscomponibilità in poligoni diversi Dimostrare il teorema di Pitagora utilizzando l'equiscomponibilità Utilizzare il teorema di Pitagora sia in matematica che in situazioni	Conoscere il valore del rapporto circonferenza /diametro Calcolare la lunghezza della circonferenza, l'area del cerchio e le loro parti Riconoscere le relazioni che intercorrono fra la circonferenza e i poligoni inscritti e circoscritti Riportare sul piano le caratteristiche di un solido

Riconoscere figure composte e utilizzare costruzioni geometriche per dimostrare proprietà Saper risolvere problemi su segmenti e figure piane	concrete Stimare con un reticolo l'area di una figura curvilinea	Utilizzare lo sviluppo sul piano di una figura solida (anche un oggetto di uso quotidiano) per calcolare superfici e volumi
<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce definizioni, regole e proprietà</li> <li>• Applica correttamente procedure risolutive, formule e proprietà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce definizioni, regole e proprietà</li> <li>• Applica correttamente procedure risolutive, formule e proprietà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce definizioni, regole e proprietà</li> <li>• Applica correttamente procedure risolutive, formule e proprietà</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: Matematica</b>	<b>RELAZIONI E FUNZIONI</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce, denomina e rappresenta le forme geometriche nel piano e nello spazio, le loro rappresentazioni e cogliendo le relazioni fra gli elementi.</li> <li>• Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni sulle procedure da svolgere.</li> <li>• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>• È in grado di spiegare il procedimento seguito anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> <li>• Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</li> <li>• In base alle conoscenze teoriche acquisite produce argomentazioni, sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati ed utilizzando concatenazioni di affermazioni.</li> <li>• Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule geometriche, equazioni, ecc.) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</li> <li>• Nelle situazioni di incertezza (che si possono presentare nella vita quotidiana, nei giochi, ecc.) si orienta con valutazioni di probabilità.</li> <li>• Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>
---	-------------------------------	-----------------------------	--

<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSI SECONDA</b>	<b>CLASSI TERZA</b>
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta semplici rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni.</li> <li>• Riconosce e risolve semplici problemi in contesti abituali valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>• È in grado di spiegare in modo semplice ma lineare il procedimento seguito.</li> <li>• In base alle conoscenze teoriche acquisite produce semplici argomentazioni portando anche degli esempi.</li> <li>• Utilizza ed interpreta in modo semplice il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce, denomina e rappresenta le forme geometriche nel piano e ne coglie le relazioni fra gli elementi.</li> <li>• Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni sulle procedure da svolgere.</li> <li>• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>• È in grado di spiegare il procedimento seguito anche in forma scritta.</li> <li>• Confronta procedimenti diversi ed è in grado di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</li> <li>• In base alle conoscenze teoriche acquisite produce argomentazioni portando anche degli esempi per sostenere le proprie convinzioni.</li> <li>• Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule geometriche) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</li> <li>• Se guidato, nelle situazioni di incertezza (che si possono presentare nella vita quotidiana, nei giochi, ecc.) si orienta con valutazioni di probabilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce, denomina e rappresenta le forme geometriche nel piano e nello spazio, le loro rappresentazioni e cogliendo le relazioni fra gli elementi.</li> <li>• Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni sulle procedure da svolgere.</li> <li>• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>• È in grado di spiegare il procedimento seguito anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> <li>• Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</li> <li>• In base alle conoscenze teoriche acquisite produce argomentazioni, sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati ed utilizzando concatenazioni di affermazioni.</li> <li>• Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule geometriche, equazioni, ecc.) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Nelle situazioni di incertezza (che si possono presentare nella vita quotidiana, nei giochi, ecc.) si orienta con valutazioni di probabilità.</li> <li>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Riconoscere collegamenti inclusivi ed esclusivi fra situazioni contestuali	Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà Esprimere rapporti e proporzioni Utilizzare le proprietà delle proporzioni per risolvere problemi Riconoscere la proporzionalità diretta e inversa in ambito problematico	Rappresentare sul Piano cartesiano le funzioni di proporzionalità diretta, inversa e quadratica Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di 1° grado
<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce definizioni, regole e proprietà</li> <li>Applica correttamente procedure risolutive, formule e proprietà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce definizioni, regole e proprietà</li> <li>Applica correttamente procedure risolutive, formule e proprietà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce definizioni, regole e proprietà</li> <li>Applica correttamente procedure risolutive, formule e proprietà</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: Matematica</b>	<b>DATI E PREVISIONI</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno si muove con sicurezza nei calcoli anche con i numeri reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</li> <li>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni sulle procedure da svolgere.</li> <li>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</li> <li>In base alle conoscenze teoriche acquisite produce argomentazioni, sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati ed utilizzando concatenazioni di affermazioni.</li> <li>Accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</li> <li>Nelle situazioni di incertezza (che si possono presentare nella vita quotidiana, nei giochi, ecc.) si orienta con valutazioni di probabilità.</li> <li>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>
---	-------------------------------	--------------------------	--

<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSI SECONDA</b>	<b>CLASSI TERZA</b>
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno svolge semplici calcoli anche con i numeri razionali, è in grado di rappresentarli e comprendere il risultato di una serie di operazioni.</li> <li>Interpreta semplici rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni.</li> <li>Riconosce e risolve semplici problemi in contesti abituali valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>In base alle conoscenze teoriche acquisite produce semplici argomentazioni portando anche degli esempi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno si muove con maggiore sicurezza nei calcoli anche con i numeri razionali, è in grado di rappresentarli, stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</li> <li>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni sulle procedure da svolgere.</li> <li>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>Confronta procedimenti diversi ed è in grado di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</li> <li>In base alle conoscenze teoriche acquisite produce argomentazioni portando anche degli esempi per sostenere le proprie convinzioni.</li> <li>Accetta di cambiare opinione se guidato nel riconoscere le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno si muove con sicurezza nei calcoli anche con i numeri reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</li> <li>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni sulle procedure da svolgere.</li> <li>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</li> <li>In base alle conoscenze teoriche acquisite produce argomentazioni, sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati ed utilizzando concatenazioni di affermazioni.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se guidato, nelle situazioni di incertezza (che si possono presentare nella vita quotidiana, nei giochi, ecc.) si orienta con valutazioni di probabilità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</li> <li>• Nelle situazioni di incertezza (che si possono presentare nella vita quotidiana, nei giochi, ecc.) si orienta con valutazioni di probabilità.</li> <li>• Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Riconoscere le relazioni di causa-effetto fra due situazioni Prevedere il verificarsi di una situazione rispetto ad un'altra ad essa collegata Sintetizzare i dati in tabelle e rappresentarli graficamente	Riconoscere le relazioni di causa-effetto fra due situazioni Prevedere il verificarsi di una situazione rispetto ad un'altra ad essa collegata Raccogliere dati e compilare tabelle e rappresentarli graficamente	Raccogliere dati e compilare tabelle (fogli elettronici) Analizzare i dati individuando frequenza assoluta e relativa Individuare e calcolare media, moda, mediana Riconoscere eventi certi, probabili e impossibili Calcolare la probabilità semplice e composta Riconoscere eventi complementari, incompatibili e indipendenti
<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce definizioni, regole e proprietà</li> <li>• Applica correttamente procedure risolutive, formule e proprietà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce definizioni, regole e proprietà</li> <li>• Applica correttamente procedure risolutive, formule e proprietà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce definizioni, regole e proprietà</li> <li>• Applica correttamente procedure risolutive, formule e proprietà</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: Scienze</b>	<b>FISICA E CHIMICA</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora ed esperimenta in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause.</li> <li>• Ricerca soluzioni a problemi utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Sviluppa schemi e modelli di fatti e fenomeni, ricorrendo, se necessario, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>• Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all' uso della Scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>
---	----------------------------	-------------------------	--

<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSI SECONDA</b>	<b>CLASSI TERZA</b>
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno osserva in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ricerca soluzioni a problemi semplici, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Guidato realizza semplici schemi di fatti e fenomeni.</li> <li>• Ha curiosità e interesse verso alcuni problemi legati all' uso della Scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno analizza in laboratorio e all'aperto i fenomeni più comuni, interrogandosi sulle cause e ricercando soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni, usando le misure appropriate.</li> <li>• Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all' uso della Scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora ed esperimenta in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause.</li> <li>• Ricerca soluzioni a problemi utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Sviluppa schemi e modelli di fatti e fenomeni, ricorrendo, se necessario, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>• Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all' uso della Scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<p>Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: materia, massa, peso, densità, peso specifico, temperatura e calore in varie situazioni di esperienza</p> <p>Raccogliere dati su variabili rilevanti di diversi fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni grafiche di diverso tipo</p> <p>Realizzare esperienze</p>	<p>Utilizzare i concetti fisici di leva in collegamento con gli apparati scheletrico e muscolare</p>	<p>Utilizzare i concetti fisici fondamentali</p> <p>Raccogliere dati su variabili rilevanti di diversi fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di diverso tipo</p> <p>Padroneggiare concetti di trasformazione chimica</p> <p>Sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.</p> <p>Costruire ed utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva e individuare la sua dipendenza da altre variabili</p> <p>Realizzare esperienze</p>
<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce strutture e funzionamenti di sistemi viventi e non viventi</li> <li>• Osserva e schematizza correttamente e con interesse fatti e fenomeni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce strutture e funzionamenti di sistemi viventi e non viventi</li> <li>• Osserva e schematizza correttamente e con interesse fatti e fenomeni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce strutture e funzionamenti di sistemi viventi e non viventi</li> <li>• Osserva e schematizza correttamente e con interesse fatti e fenomeni</li> </ul>



<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: Scienze</b>	<b>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora ed sperimenta in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause.</li> <li>• Ricerca soluzioni a problemi utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Sviluppa schemi e modelli di fatti e fenomeni, ricorrendo, se necessario, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>• È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse.</li> <li>• Adotta stili di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>• Collega lo sviluppo delle Scienze allo sviluppo della Storia dell'uomo.</li> <li>• Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all' uso della Scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>
---	----------------------------	---	--

CLASSE PRIMA	CLASSI SECONDA	CLASSE TERZA
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno osserva in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ricerca soluzioni a problemi semplici, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Guidato realizza semplici schemi di fatti e fenomeni.</li> <li>• Adotta comportamenti ecologicamente responsabili.</li> <li>• Ha curiosità e interesse verso alcuni problemi legati all' uso della Scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno analizza in laboratorio e all'aperto i fenomeni più comuni, interrogandosi sulle cause e ricercando soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni, usando le misure appropriate.</li> <li>• Collega lo sviluppo delle Scienze allo sviluppo della Storia dell'uomo.</li> <li>• Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all' uso della Scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora ed sperimenta in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause.</li> <li>• Ricerca soluzioni a problemi utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Sviluppa schemi e modelli di fatti e fenomeni, ricorrendo, se necessario, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>• È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse.</li> <li>• Adotta stili di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>• Collega lo sviluppo delle Scienze allo sviluppo della Storia dell'uomo.</li> <li>• Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all' uso della Scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<p>Conoscere il ciclo dell'acqua, effettuare esperienze e verificarne l'importanza per la vita sulla Terra</p> <p>Conoscere la composizione dei suoli e verificarne attraverso esperienze le caratteristiche chimico-fisiche</p>	<p>Conoscere le caratteristiche e la composizione dell'atmosfera</p>	<p>Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti, utilizzando anche planetari e simulazioni al computer.</p> <p>Ricostruire i movimenti della Terra</p> <p>Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi.</p> <p>Riconoscere con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce e i processi geologici da cui hanno avuto origine.</p> <p>Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni</p> <p>Individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.</p> <p>Realizzare esperienze</p>
<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce strutture e funzionamenti di sistemi viventi e non viventi</li> <li>• Osserva e schematizza correttamente e con interesse fatti e fenomeni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce strutture e funzionamenti di sistemi viventi e non viventi</li> <li>• Osserva e schematizza correttamente e con interesse fatti e fenomeni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce strutture e funzionamenti di sistemi viventi e non viventi</li> <li>• Osserva e schematizza correttamente e con interesse fatti e fenomeni</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: Scienze</b>	<b>BIOLOGIA</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora ed esperimenta in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause.</li> <li>• Ricerca soluzioni a problemi utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Sviluppa schemi e modelli di fatti e fenomeni, ricorrendo, se necessario, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>• Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, acquisendo consapevolezza delle proprie potenzialità e dei suoi limiti.</li> <li>• Ha una visione generale della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo, riconosce il valore della biodiversità.</li> <li>• È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse.</li> <li>• Adotta stili di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>• Collega lo sviluppo delle Scienze allo sviluppo della Storia dell'uomo.</li> <li>• Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all' uso della Scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>
---	----------------------------	-----------------	--

<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSI SECONDA</b>	<b>CLASSI TERZA</b>
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno osserva in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ricerca soluzioni a problemi semplici, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Guidato realizza semplici schemi di fatti e fenomeni.</li> <li>• Ha una visione generale della complessità del sistema dei viventi e della biodiversità.</li> <li>• Adotta comportamenti ecologicamente responsabili.</li> <li>• Ha curiosità e interesse verso alcuni problemi legati all' uso della Scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno analizza in laboratorio e all'aperto i fenomeni più comuni, interrogandosi sulle cause e ricercando soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni, usando le misure appropriate.</li> <li>• Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, accresce la propria consapevolezza delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</li> <li>• Collega lo sviluppo delle Scienze allo sviluppo della Storia dell'uomo.</li> <li>• Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all' uso della Scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora ed esperimenta in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause.</li> <li>• Ricerca soluzioni a problemi utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Sviluppa schemi e modelli di fatti e fenomeni, ricorrendo, se necessario, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>• Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, acquisendo consapevolezza delle proprie potenzialità e dei suoi limiti.</li> <li>• Ha una visione generale della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo, riconosce il valore della biodiversità.</li> <li>• È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse.</li> <li>• Adotta stili di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>• Collega lo sviluppo delle Scienze allo sviluppo della Storia dell'uomo.</li> <li>• Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all' uso della Scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<p>Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi.</p> <p>Comprendere il senso delle grandi classificazioni.</p> <p>Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare.</p> <p>Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</p>	<p>Comprendere struttura e funzionamento degli apparati/sistemi: scheletrico, muscolare, respiratorio, digerente, tegumentario, circolatorio, immunitario ed escretore</p> <p>Comprendere l'importanza di una equilibrata alimentazione e di un corretto stile di vita</p> <p>Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione.</p>	<p>Riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione della specie.</p> <p>Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari, acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</p> <p>Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità.</p> <p>Avere consapevolezza dei danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</p>

Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali Realizzare esperienze.		Comprendere struttura e funzionamento dei sistemi nervoso (compresi gli organi di senso), endocrino e riproduttore.
<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori/Nuclei Fondanti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce strutture e funzionamenti di sistemi viventi e non viventi</li> <li>• Osserva e schematizza correttamente e con interesse fatti e fenomeni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce strutture e funzionamenti di sistemi viventi e non viventi</li> <li>• Osserva e schematizza correttamente e con interesse fatti e fenomeni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce strutture e funzionamenti di sistemi viventi e non viventi</li> <li>• Osserva e schematizza correttamente e con interesse fatti e fenomeni</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: Musica</b>	<b>LEGGERE</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti</li> <li>• Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura e all'analisi di brani musicali.</li> <li>• Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> </ul>
---	---------------------------	----------------	---

<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSI SECONDA</b>	<b>CLASSI TERZA</b>
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'interpretazione di semplici brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti</li> <li>• Usare sistemi di notazione di base funzionali alla lettura e all'analisi di brani musicali.</li> <li>• Comprendere e valutare semplici eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti</li> <li>• Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura e all'analisi di brani musicali.</li> <li>• Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti</li> <li>• Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura e all'analisi di brani musicali.</li> <li>• Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Comprendere e usare i linguaggi specifici	Comprendere e usare i linguaggi specifici	Comprendere e usare i linguaggi specifici
Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura	Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura	Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura
<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge correttamente l'altezza delle note all'interno del pentagramma e le riproduce</li> <li>• Comprende il linguaggio specifico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge correttamente e riproduce una elementare melodia.</li> <li>• Riproduce una elementare sequenza ritmica leggendola dal pentagramma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge correttamente le note e la ritmica elementare riproducendole con uno strumento o con la voce</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: Musica</b>	<b>CANTARE E SUONARE</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti.</li> <li>• Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla riproduzione di brani musicali.</li> <li>• Realizzare messaggi musicali e multimediali.</li> <li>• Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> </ul>
---	---------------------------	--------------------------	--

<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSI SECONDA</b>	<b>CLASSI TERZA</b>
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di semplici brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti.</li> <li>• Usare diversi sistemi di notazione di base funzionali alla riproduzione di brani musicali.</li> <li>• Realizzare semplici messaggi musicali e multimediali.</li> <li>• Comprendere e valutare semplici eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti.</li> <li>• Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla riproduzione di brani musicali.</li> <li>• Realizzare messaggi musicali e multimediali.</li> <li>• Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti.</li> <li>• Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla riproduzione di brani musicali.</li> <li>• Realizzare messaggi musicali e multimediali.</li> <li>• Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>

Usare i mezzi vocali e l'espressione vocale Improvvisare, rielaborare, comporre brani strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici-avvalendosi anche di strumenti elettronici	Usare i mezzi vocali e l'espressione vocale Improvvisare, rielaborare, comporre brani strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici-avvalendosi anche di strumenti elettronici	Usare i mezzi vocali e l'espressione vocale Improvvisare, rielaborare, comporre brani strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici-avvalendosi anche di strumenti elettronici
<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza il mezzo vocale partecipando alle attività di canto corale-individuale</li> <li>Applica le conoscenze acquisite nella realizzazione di semplici sequenze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza il mezzo vocale partecipando alle attività di canto corale-individuale</li> <li>Applica le conoscenze acquisite e le forme musicali analizzate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza il mezzo vocale partecipando alle attività di canto corale-individuale</li> <li>Applica e rielabora le conoscenze acquisite e le forme musicali analizzate</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: Musica</b>	<b>ASCOLTARE</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti.</li> <li>Usare diversi sistemi di notazione funzionali all'analisi di brani musicali.</li> <li>Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> </ul>
---	---------------------------	------------------	---

CLASSE PRIMA	CLASSI SECONDA	CLASSI TERZA
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'interpretazione di semplici brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti.</li> <li>Usare diversi sistemi di notazione di base funzionali all'analisi di brani musicali.</li> <li>Comprendere e valutare semplici eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti.</li> <li>Usare diversi sistemi di notazione funzionali all'analisi di brani musicali.</li> <li>Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti.</li> <li>Usare diversi sistemi di notazione funzionali all'analisi di brani musicali.</li> <li>Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Ascoltare e comprendere i fenomeni sonori e dei messaggi musicali	Ascoltare e comprendere i fenomeni sonori e dei messaggi musicali	Ascoltare e comprendere i fenomeni sonori e dei messaggi musicali
<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta brani musicali con attenzione. Con guida</li> <li>Sa scegliere brani musicali in relazione a situazioni proposte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta brani musicali con attenzione. In modo autonomo</li> <li>Sa scegliere brani musicali in relazione a situazioni proposte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta brani musicali con attenzione. In modo autonomo</li> <li>Sa scegliere brani musicali in relazione a situazioni proposte</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: Musica</b>	<b>RIELABORARE</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti.</li> <li>Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura e all'analisi di brani musicali.</li> <li>Realizzare messaggi musicali e multimediali.</li> <li>Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> </ul>
---	---------------------------	--------------------	---

CLASSE PRIMA	CLASSI SECONDA	CLASSI TERZA
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di semplici brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti.</li> </ul>

<p>differenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare diversi sistemi di notazione funzionali di base alla lettura e all'analisi di brani musicali.</li> <li>• Realizzare semplici messaggi musicali e multimediali.</li> <li>• Comprendere e valutare semplici eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura e all'analisi di brani musicali.</li> <li>• Realizzare messaggi musicali e multimediali.</li> <li>• Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura e all'analisi di brani musicali.</li> <li>• Realizzare messaggi musicali e multimediali.</li> <li>• Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<p>Accedere alle risorse musicali presenti in rete utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</p> <p>Conoscere, opere d'arte musicali</p>	<p>Accedere alle risorse musicali presenti in rete utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</p> <p>Conoscere e descrivere, opere d'arte musicali</p>	<p>Accedere alle risorse musicali presenti in rete utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</p> <p>Conoscere, descrivere, interpretare opere d'arte musicali</p> <p>Realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali</p>
<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il pc, motori di ricerca, gestisce file audio</li> <li>• Riconosce all'ascolto gli organici strumentali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il pc, motori di ricerca, gestisce file audio</li> <li>• Riconosce all'ascolto gli organici strumentali e le forme principali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il pc, motori di ricerca, gestisce file audio</li> <li>• Riconosce all'ascolto gli organici strumentali, le forme principali e lo stile dell'autore</li> <li>• Individua rapporti tra la musica e gli altri linguaggi</li> <li>• Sviluppa le capacità ludico-musicali attraverso l'interazione di gruppo</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: Arte e Immagine</b>	<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di una ideazione e progettazione originale.</li> <li>• Applica le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</li> <li>• Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</li> <li>• Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</li> </ul>
---	------------------------------------	--------------------------------	--

CLASSE PRIMA		CLASSI SECONDA		CLASSI TERZA	
<b>Traguardi di competenza</b>		<b>Traguardi di competenza</b>		<b>Traguardi di competenza</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di una ideazione e progettazione originale.</li> <li>• Applica le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</li> <li>• Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di una ideazione e progettazione originale.</li> <li>• Applica le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</li> <li>• Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di una ideazione e progettazione originale.</li> <li>• Applica le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</li> <li>• Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</li> <li>• Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</li> </ul>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Obiettivi di apprendimento</b>	
<p>Ideare e progettare elaborati in modo guidato, ispirati anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva</p> <p>Utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per un avviamento alla produzione creativa</p> <p>Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi</p> <p>Rielaborare in modo guidato materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini</p>		<p>Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva</p> <p>Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale</p> <p>Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici, facendo riferimento alle altre discipline</p> <p>Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini</p>		<p>Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva</p> <p>Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale</p> <p>Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici, facendo riferimento alle altre discipline</p> <p>Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini</p>	
<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa produrre un messaggio con varie tecniche</li> <li>• Utilizza le conoscenze acquisite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Superare gli stereotipi figurativi</li> <li>• Produrre elaborati personali utilizzando gli elementi del linguaggio visivo, sapendo cogliere le opportune suggestioni da opere d'arte studiate</li> <li>• Sperimentare le possibilità espressive di alcuni materiali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa inventare e produrre elaborati, usando codici diversi e codici espressivi</li> <li>• Sa utilizzare una metodologia operativa autonoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare l'utilizzo di più codici per produrre composizioni espressive e personali</li> <li>• Analizzare un messaggio visivo</li> <li>• Acquisire nuove tecniche espressive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa esprimersi in modo personale ed autonomo attraverso l'uso di varie tecniche grafico-pittoriche, plastiche e multimediali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa individuare e interpretare i vari elementi formali della comunicazione visiva nelle immagini, nelle opere d'arte e nei prodotti multimediali</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: <i>Arte e Immagine</i></b>	<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge le opere più significative prodotte nell'arte contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</li> </ul>
---	---	--	---

CLASSE PRIMA		CLASSI SECONDA		CLASSI TERZA	
<b>Traguardi di competenza</b>		<b>Traguardi di competenza</b>		<b>Traguardi di competenza</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge le opere più significative prodotte nell'arte moderna, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge le opere più significative prodotte nell'arte contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</li> </ul>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Obiettivi di apprendimento</b>	
<p>Utilizzare tecniche osservative per descrivere gli elementi di un contesto reale</p> <p>Osservare e riconoscere la principale funzione comunicativa delle immagini e delle opere d'arte</p> <p>Individuare semplici significati e funzioni formali delle opere d'arte</p>		<p>Utilizzare le diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio appropriato, gli elementi estetici di un contesto reale</p> <p>Leggere ed interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo</p> <p>Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale</p>		<p>Utilizzare le diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio appropriato, gli elementi estetici di un contesto reale</p> <p>Leggere ed interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore</p> <p>Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza</p>	
<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva e descrive gli elementi del codice visivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere i messaggi visivi</li> <li>• Utilizzare semplici elementi del linguaggio visivo in funzione comunicativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce i codici e le regole compositive e comunicative nelle immagini, nelle opere d'arte e nei prodotti multimediali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere i messaggi visivi</li> <li>• Utilizzare una terminologia appropriata</li> <li>• Individuare i significati espressivi di figure e ritratti nelle opere d'arte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e interpreta le opere d'arte esaminate contestualizzandole storicamente, utilizzando la terminologia specifica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione del paesaggio naturale e urbano</li> <li>• Individuazione dei significati simbolici ed espressivi nelle opere d'arte</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: <i>Arte e Immagine</i></b>	<b>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione</li> </ul>
---	---	--	---

CLASSE PRIMA		CLASSI SECONDA		CLASSI TERZA	
<b>Traguardi di competenza</b>		<b>Traguardi di competenza</b>		<b>Traguardi di competenza</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione</li> </ul>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Obiettivi di apprendimento</b>	
<p>Leggere e comprendere il significato di alcune opere più significative dell'arte antica</p> <p>Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dell'arte antica</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio</p>		<p>Leggere e comprendere il significato di alcune opere più significative della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna</p> <p>Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e</p>		<p>Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene</p> <p>Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato, dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio</p>	



		museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali		Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali	
				Ipotizzare strategie d'intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali	
<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce gli stereotipi e le principali caratteristiche dei beni artistici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Collocare le opere nei relativi contesti</li> <li>Leggere e comprendere il significato di alcune opere più significative dell'arte antica</li> <li>Realizzare semplici confronti tra opere d'arte diverse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Decodifica i messaggi visivi attraverso l'osservazione analitica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare significati e funzioni delle opere d'arte</li> <li>Collocare le opere nei relativi contesti</li> <li>Leggere e comprendere il significato di alcune opere più significative dell'arte moderna</li> <li>Confrontare opere d'arte diverse</li> <li>Osservare ed individuare i beni paesaggistici e artistici presenti nel territorio</li> <li>Riconoscere il valore culturale d'immagini, opere e soggetti artigianali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esprime criticamente il proprio punto di vista sulle esperienze acquisite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere il significato di alcune opere più significative dell'arte contemporanea</li> <li>Individuazione degli elementi del territorio che necessitano di tutela e restauro, in relazione ai loro valori estetici e sociali</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: Scienze Motorie</b>	<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia come punti di forza che come limiti</li> <li>Utilizzare le abilità motorie e sportive adattandole in situazioni di movimento</li> <li>Riconoscere comportamenti dello "star bene" applicandoli ad uno stile di vita e prevenzione</li> <li>Rispettare criteri di sicurezza per sé e gli altri</li> <li>Essere capace di integrarsi nel gruppo assumendosi responsabilità</li> </ul>
---	------------------------------------	---	--

CLASSE PRIMA	CLASSI SECONDA	CLASSI TERZA
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia come punti di forza che come limiti</li> <li>Utilizzare le abilità motorie e sportive adattandole in semplici situazioni di movimento</li> <li>Riconoscere comportamenti dello "star bene" applicandoli ad uno stile di vita e prevenzione</li> <li>Rispettare criteri di sicurezza per sé e gli altri</li> <li>Essere capace di integrarsi nel gruppo assumendosi responsabilità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia come punti di forza che come limiti</li> <li>Utilizzare le abilità motorie e sportive adattandole in situazioni di movimento</li> <li>Riconoscere comportamenti dello "star bene" applicandoli ad uno stile di vita e prevenzione</li> <li>Rispettare criteri di sicurezza per sé e gli altri</li> <li>Essere capace di integrarsi nel gruppo assumendosi responsabilità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia come punti di forza che come limiti</li> <li>Utilizzare le abilità motorie e sportive adattandole in situazioni di movimento</li> <li>Riconoscere comportamenti dello "star bene" applicandoli ad uno stile di vita e prevenzione</li> <li>Rispettare criteri di sicurezza per sé e gli altri</li> <li>Essere capace di integrarsi nel gruppo assumendosi responsabilità</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Conosce elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport utilizzando diversi schemi motori	Conosce elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport utilizzando diversi schemi motori	Conosce elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport utilizzando diversi schemi motori
<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza con efficacia le proprie capacità nel lavoro motorio (equilibrio, orientamento, ritmo)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza con efficacia le proprie capacità nel lavoro motorio (equilibrio, orientamento, ritmo)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza le abilità apprese in situazioni ambientali diverse, anche in contesti problematici</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: Scienze Motorie</b>	<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA ED ESPRESSIVA</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia come punti di forza che come limiti</li> <li>Utilizzare le abilità motorie e sportive adattandole in situazioni di movimento</li> <li>Utilizzare gli aspetti della comunicazione e relazione come modalità di acquisizione del rispetto delle regole</li> <li>Riconoscere comportamenti dello "star bene" applicandoli ad uno stile di vita e prevenzione</li> </ul>
---	------------------------------------	---	---

CLASSE PRIMA	CLASSI SECONDA	CLASSI TERZA
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia come punti di forza che come limiti</li> <li>Utilizzare le abilità motorie e sportive adattandole in semplici situazioni di movimento</li> <li>Utilizzare gli aspetti della comunicazione e relazione come modalità di acquisizione del rispetto delle regole</li> <li>Riconoscere comportamenti dello "star bene" applicandoli ad uno stile di vita e prevenzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia come punti di forza che come limiti</li> <li>Utilizzare le abilità motorie e sportive adattandole in situazioni di movimento</li> <li>Utilizzare gli aspetti della comunicazione e relazione come modalità di acquisizione del rispetto delle regole</li> <li>Riconoscere comportamenti dello "star bene" applicandoli ad uno stile di vita e prevenzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia come punti di forza che come limiti</li> <li>Utilizzare le abilità motorie e sportive adattandole in situazioni di movimento</li> <li>Utilizzare gli aspetti della comunicazione e relazione come modalità di acquisizione del rispetto delle regole</li> <li>Riconoscere comportamenti dello "star bene" applicandoli ad uno stile di vita e prevenzione</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Conosce ed utilizza le capacità coordinative	Conosce ed utilizza le capacità coordinative	Conosce ed utilizza le capacità coordinative
Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso la danza	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso la danza	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso la danza
<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza piccoli e grandi attrezzi individualmente e in coppia</li> <li>• Conosce andamenti del ritmo, utilizzandolo nel gesto atletico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza piccoli e grandi attrezzi individualmente e in coppia</li> <li>• Conosce andamenti del ritmo, utilizzandolo nel gesto atletico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce andamenti del ritmo, utilizzandolo nel gesto atletico</li> </ul>
---	---	---

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: Scienze Motorie</b>	<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia come punti di forza che come limiti</li> <li>• Utilizzare le abilità motorie e sportive adattandole in situazioni di movimento</li> <li>• Utilizzare gli aspetti della comunicazione e relazione come modalità di acquisizione del rispetto delle regole</li> <li>• Riconoscere comportamenti dello "star bene" applicandoli ad uno stile di vita e prevenzione</li> <li>• Rispettare criteri di sicurezza per sé e gli altri</li> <li>• Essere capace di integrarsi nel gruppo assumendosi responsabilità</li> </ul>
---	------------------------------------	---	--

CLASSE PRIMA	CLASSI SECONDA	CLASSI TERZA
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia come punti di forza che come limiti</li> <li>• Utilizzare le abilità motorie e sportive adattandole in situazioni di movimento</li> <li>• Utilizzare gli aspetti della comunicazione e relazione come modalità di acquisizione del rispetto delle regole</li> <li>• Riconoscere comportamenti dello "star bene" applicandoli ad uno stile di vita e prevenzione</li> <li>• Rispettare criteri di sicurezza per sé e gli altri</li> <li>• Essere capace di integrarsi nel gruppo assumendosi responsabilità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia come punti di forza che come limiti</li> <li>• Utilizzare le abilità motorie e sportive adattandole in situazioni di movimento</li> <li>• Utilizzare gli aspetti della comunicazione e relazione come modalità di acquisizione del rispetto delle regole</li> <li>• Riconoscere comportamenti dello "star bene" applicandoli ad uno stile di vita e prevenzione</li> <li>• Rispettare criteri di sicurezza per sé e gli altri</li> <li>• Essere capace di integrarsi nel gruppo assumendosi responsabilità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia come punti di forza che come limiti</li> <li>• Utilizzare le abilità motorie e sportive adattandole in situazioni di movimento</li> <li>• Utilizzare gli aspetti della comunicazione e relazione come modalità di acquisizione del rispetto delle regole</li> <li>• Riconoscere comportamenti dello "star bene" applicandoli ad uno stile di vita e prevenzione</li> <li>• Rispettare criteri di sicurezza per sé e gli altri</li> <li>• Essere capace di integrarsi nel gruppo assumendosi responsabilità</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Elabora ed esegue semplici coreografie di gruppo Padroneggia le capacità coordinative adattandole alle situazioni del gioco sport	Elabora ed esegue semplici coreografie di gruppo Sa affrontare in modo consapevole le situazioni competitive in gara e non con autocontrollo e rispetto dell'altro	Elabora ed esegue semplici coreografie di gruppo Sa affrontare in modo consapevole le situazioni competitive in gara e non con autocontrollo e rispetto dell'altro
<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce il ritmo nella danza e nel gesto motorio</li> <li>• intese a sviluppare e migliorare le capacità condizionale</li> <li>• Relaziona positivamente con il gruppo rispettandone le diverse capacità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce il ritmo nella danza e nel gesto motorio</li> <li>• Relaziona positivamente con il gruppo rispettandone le diverse capacità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce il ritmo nella danza e nel gesto motorio</li> <li>• Stabilisce corretti rapporti interpersonali e mette in atto comportamenti operativi ed organizzativi all'interno del gruppo</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: Scienze Motorie</b>	<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia come punti di forza che come limiti</li> <li>• Utilizzare le abilità motorie e sportive adattandole in situazioni di movimento</li> <li>• Utilizzare gli aspetti della comunicazione e relazione come modalità di acquisizione del rispetto delle regole</li> <li>• Riconoscere comportamenti dello "star bene" applicandoli ad uno stile di vita e prevenzione</li> <li>• Rispettare criteri di sicurezza per sé e gli altri</li> <li>• Essere capace di integrarsi nel gruppo assumendosi responsabilità</li> </ul>
---	------------------------------------	--	--

CLASSE PRIMA	CLASSI SECONDA	CLASSI TERZA
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia come punti di forza che come limiti</li> <li>• Utilizzare le abilità motorie e sportive adattandole in semplici situazioni di movimento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia come punti di forza che come limiti</li> <li>• Utilizzare le abilità motorie e sportive adattandole in situazioni di movimento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia come punti di forza che come limiti</li> <li>• Utilizzare le abilità motorie e sportive adattandole in situazioni di movimento</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare gli aspetti della comunicazione e relazione come modalità di acquisizione del rispetto delle regole</li> <li>• Riconoscere comportamenti dello "star bene" applicandoli ad uno stile di vita e prevenzione</li> <li>• Rispettare criteri di sicurezza per sé e gli altri</li> <li>• Essere capace di integrarsi nel gruppo assumendosi responsabilità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare gli aspetti della comunicazione e relazione come modalità di acquisizione del rispetto delle regole</li> <li>• Riconoscere comportamenti dello "star bene" applicandoli ad uno stile di vita e prevenzione</li> <li>• Rispettare criteri di sicurezza per sé e gli altri</li> <li>• Essere capace di integrarsi nel gruppo assumendosi responsabilità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare gli aspetti della comunicazione e relazione come modalità di acquisizione del rispetto delle regole</li> <li>• Riconoscere comportamenti dello "star bene" applicandoli ad uno stile di vita e prevenzione</li> <li>• Rispettare criteri di sicurezza per sé e gli altri</li> <li>• Essere capace di integrarsi nel gruppo assumendosi responsabilità</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti  Inizia a praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica in relazione a sani stili di vita	Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti  Inizia a praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica in relazione a sani stili di vita	Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti  Inizia a praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica in relazione a sani stili di vita
<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in atto nel gioco e nella vita comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo e cognitivo</li> <li>• Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico, alimentazione e benessere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in atto nel gioco e nella vita comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo e cognitivo</li> <li>• Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico, alimentazione e benessere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in atto nel gioco e nella vita comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo e cognitivo</li> <li>• Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico, alimentazione e benessere</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: Tecnologia</b>	<b>VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</li> <li>• È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.</li> <li>• Conosce oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</li> <li>• Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>• Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</li> <li>• Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi, anche collaborando con i compagni.</li> </ul>
---	-------------------------------	---	--

<b>CLASSE PRIMA</b>		<b>CLASSI SECONDA</b>		<b>CLASSI TERZA</b>	
<b>Traguardi di competenza</b>		<b>Traguardi di competenza</b>		<b>Traguardi di competenza</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce oggetti e strumenti di uso comune.</li> <li>• Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>• Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni disponibili sul mercato.</li> <li>• Realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce oggetti e strumenti di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</li> <li>• Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>• Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.</li> <li>• Realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</li> <li>• È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.</li> <li>• Conosce oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</li> <li>• Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>• Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</li> <li>• Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi, anche collaborando con i compagni.</li> </ul>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Obiettivi di apprendimento</b>	
<p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni quantitative e qualitative.</p> <p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di elementi geometrici.</p> <p>Effettuare semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche dei vari materiali.</p> <p>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche</p>		<p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni quantitative e qualitative.</p> <p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di solidi e oggetti.</p> <p>Effettuare semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche dei vari materiali.</p> <p>Eseguire rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico, sulla propria abitazione o su altri spazi.</p> <p>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e la potenzialità.</p>		<p>Leggere e interpretare disegni tecnici ricavandone informazioni quantitative e qualitative.</p> <p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di solidi e oggetti.</p> <p>Effettuare indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche dei vari materiali.</p> <p>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e la potenzialità.</p>	
<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Nuclei Fondanti</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e interpreta semplici disegni tecnici</li> <li>• Rappresenta elementi geometrici utilizzando strumenti e regole del disegno tecnico</li> <li>• Conosce le diverse proprietà dei materiali. Effettua indagini su alcune proprietà dei materiali.</li> <li>• Utilizza gli strumenti informatici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bisogno – problema</li> <li>• risorsa</li> <li>• processo</li> <li>• prodotto</li> <li>• impatto e controllo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e interpreta semplici disegni tecnici</li> <li>• Rappresenta solidi o semplici oggetti utilizzando strumenti e regole del disegno tecnico</li> <li>• Conosce diverse proprietà dei materiali e i sistemi di produzione dei materiali o degli artefatti</li> <li>• Verifica le proprietà dei materiali attraverso semplici indagini.</li> <li>• Esegue, con le modalità idonee, il rilievo di un ambiente (con guida)</li> <li>• Utilizza gli strumenti informatici in ambito operativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bisogno – problema</li> <li>• risorsa</li> <li>• processo</li> <li>• prodotto</li> <li>• impatto e controllo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e interpreta i disegni tecnici</li> <li>• Rappresenta solidi o semplici oggetti utilizzando strumenti e regole del disegno tecnico</li> <li>• Conosce diverse proprietà dei materiali e i sistemi di produzione dei materiali e degli artefatti</li> <li>• Verifica le proprietà dei materiali attraverso prove e indagini.</li> <li>• Utilizza gli strumenti informatici in ambito operativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bisogno – problema</li> <li>• risorsa</li> <li>• processo</li> <li>• prodotto</li> <li>• impatto e controllo</li> </ul>
---	--	--	--	--	--

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: Tecnologia</b>	<b>PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE</b>	<p><b>Traguardi di competenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</li> <li>• È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.</li> <li>• Conosce oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</li> <li>• Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>• Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</li> <li>• Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi, anche collaborando con i compagni.</li> <li>• Progetta e realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.</li> </ul>
---	-------------------------------	---	---

CLASSE PRIMA	CLASSI SECONDA	CLASSI TERZA
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce oggetti e strumenti di uso comune.</li> <li>• Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti</li> <li>• Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi.</li> <li>• Realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce oggetti e strumenti di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</li> <li>• Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>• Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.</li> <li>• Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi.</li> <li>• Realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</li> <li>• È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.</li> <li>• Conosce oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</li> <li>• Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>• Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</li> <li>• Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi, anche collaborando con i compagni.</li> <li>• Progetta e realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.</li> </ul>

Obiettivi di apprendimento		Obiettivi di apprendimento		Obiettivi di apprendimento	
Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.		Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.  Immagina modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.		Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.  Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.	
Indicatori	Nuclei Fondanti	Indicatori	Nuclei Fondanti	Indicatori	Nuclei Fondanti
<ul style="list-style-type: none"> <li>Pianifica le fasi per realizzare un oggetto (con guida)</li> <li>Realizza un oggetto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>bisogno – problema</li> <li>risorsa</li> <li>processo</li> <li>prodotto</li> <li>impatto e controllo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Effettua stime di grandezze fisiche</li> <li>Analizza le funzioni di un oggetto</li> <li>Conosce l'evoluzione di un oggetto</li> <li>Propone delle migliorie all'oggetto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>bisogno – problema</li> <li>risorsa</li> <li>processo</li> <li>prodotto</li> <li>impatto e controllo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Effettua stime di grandezze fisiche</li> <li>Conosce alcuni sistemi produttivi complessi</li> <li>Conosce l'impatto della produzione e ne valuta le conseguenze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>bisogno – problema</li> <li>risorsa</li> <li>processo</li> <li>prodotto</li> <li>impatto e controllo</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: Tecnologia</b>	<b>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</b>	<b>Traguardi di competenza:</b>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</li> <li>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</li> <li>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.</li> <li>Conosce oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</li> <li>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</li> <li>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi, anche collaborando con i compagni.</li> <li>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.</li> </ul>

CLASSI SECONDA	CLASSI TERZA
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.</li> <li>Conosce oggetti e strumenti di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</li> <li>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.</li> <li>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi.</li> <li>Realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</li> <li>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</li> <li>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.</li> <li>Conosce oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</li> <li>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</li> <li>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi, anche collaborando con i compagni.</li> <li>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.</li> </ul>

Obiettivi di apprendimento		Obiettivi di apprendimento	
Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi avvalendosi di software specifici.		Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.	
Indicatori	Nuclei Fondanti	Indicatori	Nuclei Fondanti
<ul style="list-style-type: none"> <li>Esegue semplici prove sperimentali Riproduce il rilievo di un ambiente utilizzando un programma specifico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>bisogno – problema</li> <li>risorsa</li> <li>processo</li> <li>prodotto</li> <li>impatto e controllo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende il funzionamento di alcune apparecchiature manipolandole.</li> <li>Esegue semplici prove sperimentali Progetta un artefatto funzionale</li> <li>Realizza un artefatto funzionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>bisogno – problema</li> <li>risorsa</li> <li>processo</li> <li>prodotto</li> <li>impatto e controllo</li> </ul>



## CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA

<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA</b>	<b>Dio e l'uomo</b> <b>La Bibbia e l'uomo</b> <b>Il linguaggio religioso</b> <b>I valori etici e religiosi</b>	<b>Traguardi di competenza: (fine ciclo)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</li> <li>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</li> <li>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</li> </ul>
------------------------	--	---	--

CLASSE PRIMA	CLASSI SECONDA-TERZA	CLASSI QUARTA-QUINTA
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.</li> <li>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei.</li> <li>Si confronta con l'esperienza religiosa; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</li> <li>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</li> <li>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</li> <li>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</li> <li>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<b>Dio e l'uomo</b> Affinare capacità di osservazione dell'ambiente che ci circonda per cogliervi la presenza di Dio Creatore e Padre.  Ricostruire gli aspetti quotidiani, familiari, sociali, religiosi dell'ambiente di vita di Gesù più vicini dell'esperienza personale del bambino.  Riconoscere nella Chiesa la grande famiglia dei cristiani che fa memoria di Gesù e del suo messaggio.	<b>Dio e l'uomo</b> Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo.  Identificare come nella preghiera l'uomo si apra al dialogo con Dio e riconoscere, nel "Padre Nostro", la specificità della preghiera cristiana.  Conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia, testimoniato e risorto.	<b>Dio e l'uomo</b> Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio in parole e azioni.  Individuare nei Sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù e l'agire dello Spirito Santo nella Chiesa fin dalle sue origini.  Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane.

<p><b>La Bibbia e l'uomo</b></p> <p>Intuire alcuni elementi essenziali del messaggio di Gesù, attraverso l'ascolto di brani tratti dai Vangeli.</p> <p><b>Il linguaggio religioso</b></p> <p>Ricerca e riconoscere i segni che contraddistinguono le feste cristiane del Natale e della Pasqua nell'ambiente.</p> <p><b>I valori etici e religiosi</b></p> <p>Rappresentare modi diversi di stare insieme a scuola, con gli amici, in famiglia e nella comunità religiosa.</p> <p>Riconoscere l'apertura della Chiesa all'intera umanità, secondo il messaggio di Gesù.</p>	<p><b>La Bibbia e l'uomo</b></p> <p>Leggere, comprendere e riferire alcune parabole evangeliche per cogliervi la novità dell'annuncio di Gesù e come viene incontro alle attese di perdono, di pace, di giustizia e vita eterna.</p> <p>Conoscere gli annunci evangelici riguardo la nascita e la Pasqua di Gesù.</p> <p>Cogliere attraverso alcune pagine degli Atti degli Apostoli la vita della Chiesa delle origini.</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui le vicende e la figure principali del popolo d'Israele.</p> <p>Ricostruire gli eventi della Pasqua cristiana narrati dai Vangeli.</p> <p>Rilevare la continuità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica.</p> <p><b>Il linguaggio religioso</b></p> <p>Riconoscere i segni cristiani della Pasqua nelle celebrazioni e nella pietà popolare.</p> <p>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici come espressione di religiosità.</p> <p><b>I valori etici e religiosi</b></p> <p>Capire l'importanza della comunicazione nell'esperienza umana e personale di ciascuno.</p> <p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.</p> <p>Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà.</p>	<p>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso..</p> <p><b>La Bibbia e l'uomo</b></p> <p>Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p> <p>Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <p>Identificare i principali codici dell'iconografia cristiana.</p> <p><b>Il linguaggio religioso</b></p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p> <p><b>I valori etici e religiosi</b></p> <p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.</p> <p>Scoprire, mediante la lettura e l'analisi delle fonti religiose, l'esistenza di un "<i>principio guida comune</i>" che appartiene agli uomini di tutte le religioni.</p> <p>Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p>
<b>indicatori</b>	<b>indicatori</b>	<b>indicatori</b>
<p><b>Classe prima</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sperimentare situazioni di amicizia nelle diverse comunità di riferimento (scuola, amici, famiglia, comunità religiosa...) valorizzando la diversità come ricchezza.</li> <li>Affinare capacità di osservazione dell'ambiente che ci circonda per cogliervi la presenza di Dio Creatore e Padre.</li> <li>Ricerca e riconoscere i segni che contraddistinguono le feste cristiane del Natale e della Pasqua nell'ambiente.</li> <li>Descrivere gli aspetti quotidiani, familiari, sociali, religiosi dell'ambiente di vita di Gesù.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Classe seconda</b></li> <li>Capire l'importanza della comunicazione nell'esperienza umana e personale di ciascuno per crescere assieme agli altri.</li> <li>Riconoscere che per i cristiani la creazione è opera di Dio-Padre da custodire e rispettare.</li> <li>Ricostruire gli eventi del Natale e della Pasqua cristiana narrati dai Vangeli e nelle celebrazioni liturgiche.</li> <li>Conoscere Gesù di Nazareth come Emanuele e Messia, testimoniato e risorto.</li> <li>Individuare nelle parabole il messaggio dell'amore portato da Gesù.</li> </ul>	<p><b>Classe quarta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare il territorio geografico della Palestina collocandovi le informazioni sull'ambiente sociale del tempo in cui è vissuto Gesù.</li> <li>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli, fonte storico-religiosa.</li> <li>Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nella Chiesa la grande famiglia dei cristiani che fa memoria di Gesù e del suo messaggio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere attraverso alcune pagine degli Atti degli Apostoli la vita della Chiesa delle origini.</li> <li>• <b>Classe terza</b></li> <li>• Scoprire la ricerca del divino nella storia dell'uomo e che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo.</li> <li>• Conoscere l'origine e la struttura della Bibbia.</li> <li>• Ricostruire le principali tappe della storia della salvezza anche attraverso figure significative del popolo d'Israele.</li> <li>• Rilevare la continuità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica.</li> <li>• Riconoscere che Gesù è il Messia, compimento delle promesse di Dio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e ne annuncia il Regno di Dio in parole e azioni.</li> <li>• Individuare nelle tradizioni locali e in particolare nei riti della Settimana santa l'evento pasquale vissuto dalla comunità dei credenti.</li> <li>• Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.</li> <li>• Riconosce gli eventi che hanno portato alla nascita della Chiesa.</li> <li>• <b>Classe quinta</b></li> <li>• Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</li> <li>• Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</li> <li>• Conoscere le diverse confessioni cristiane e il significato dell'ecumenismo.</li> <li>• Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane.</li> <li>• Conoscere la comunità ecclesiale che esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</li> <li>• Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</li> </ul>
---	---	---

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: Religione Cattolica</b>	<b>DIO E L'UOMO</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere l'importanza degli interrogativi profondi sul senso della vita, sulla concezione del mondo, sugli ideali e sulle fedi che ispirano l'agire umano nel corso della storia</li> <li>• Distinguere i comportamenti religiosi astratti, come le credenze superstiziose e settarie, dall'autentica spiritualità, la quale si concretizza sempre in positiva partecipazione alla vita sociale</li> </ul>
---	--	---------------------	--

<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSI SECONDA</b>	<b>CLASSI TERZA</b>
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porsi domande di senso</li> <li>• Aprirsi alla ricerca della verità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere l'intreccio tra cultura e dimensione religiosa</li> <li>• Conoscere gli eventi più significativi della storia del cristianesimo</li> <li>• Capire l'importanza dello studio religioso per avere una comprensione profonda della nostra storia, tradizioni e cultura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere l'importanza degli interrogativi profondi sul senso della vita, sulla concezione del mondo, sugli ideali e sulle fedi che ispirano l'agire umano nel corso della storia</li> <li>• Distinguere i comportamenti religiosi astratti, come le credenze superstiziose e settarie, dall'autentica spiritualità, la quale si concretizza sempre in positiva partecipazione alla vita sociale</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<p>Cogliere nelle domande ed esperienze umane le tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Comprendere gli elementi essenziali della fede ebraico-cristiana.</p> <p>Approfondire l'identità storica e l'opera di Gesù Cristo</p>	<p>Conoscere l'evoluzione storica, l'universalità del messaggio e il cammino ecumenico della Chiesa cattolica.</p>	<p>Confrontare la fede cristiana con i risultati delle scienze, come letture distinte ma non necessariamente conflittuali della vita e del mondo</p>
<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere e comprendere i concetti principali</li> <li>• Partecipare attivamente proponendo semplici riflessioni degli argomenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere e comprendere i concetti principali</li> <li>• Partecipare attivamente proponendo semplici riflessioni degli argomenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere e comprendere i concetti principali</li> <li>• Partecipare attivamente proponendo riflessioni anche complesse degli argomenti</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: Religione Cattolica</b>	<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere l'importanza degli interrogativi profondi sul senso della vita, sulla concezione del mondo, sugli ideali e sulle fedi che ispirano l'agire umano nel corso della storia.</li> <li>• Distinguere i comportamenti religiosi astratti, come le credenze superstiziose e settarie, dall'autentica spiritualità, la quale si concretizza sempre in positiva partecipazione alla vita sociale</li> <li>• Conoscere le caratteristiche delle grandi religioni non cristiane</li> <li>• Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana</li> </ul>
---	--	-----------------------------------	--

<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSI SECONDA</b>	<b>CLASSI TERZA</b>
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porsi domande di senso</li> <li>• Aprirsi alla ricerca della verità</li> <li>• Comprendere il valore salvifico del messaggio di Gesù</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere l'intreccio tra cultura e dimensione religiosa</li> <li>• Conoscere gli eventi più significativi della storia del cristianesimo</li> <li>• Capire l'importanza dello studio religioso per avere una comprensione profonda della nostra storia, tradizioni e cultura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere l'importanza degli interrogativi profondi sul senso della vita, sulla concezione del mondo, sugli ideali e sulle fedi che ispirano l'agire umano nel corso della storia.</li> <li>• Distinguere i comportamenti religiosi astratti, come le credenze superstiziose e settarie, dall'autentica spiritualità, la quale si concretizza sempre in positiva partecipazione alla vita sociale</li> <li>• Conoscere le caratteristiche delle grandi religioni non cristiane</li> <li>• Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Bibbia come testo storico-culturale ma anche Parola di Dio.	Individuare i riferimenti biblici contenuti in alcuni documenti della Chiesa.	Cogliere in alcuni testi biblici l'ispirazione e il modello di valori fondamentali della vita umana.
<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere e comprendere i concetti principali</li> <li>• Partecipare attivamente proponendo semplici riflessioni degli argomenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere e comprendere i concetti principali</li> <li>• Partecipare attivamente proponendo semplici riflessioni degli argomenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere e comprendere i concetti principali</li> <li>• Partecipare attivamente proponendo riflessioni anche complesse degli argomenti</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: Religione Cattolica</b>	<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere l'importanza degli interrogativi profondi sul senso della vita, sulla concezione del mondo, sugli ideali e sulle fedi che ispirano l'agire umano nel corso della storia.</li> <li>• Distinguere i comportamenti religiosi astratti, come le credenze superstiziose e settarie, dall'autentica spiritualità, la quale si concretizza sempre in positiva partecipazione alla vita sociale.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche delle grandi religioni non cristiane.</li> <li>• Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana.</li> </ul>
---	--	--------------------------------	---

<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSI SECONDA</b>	<b>CLASSI TERZA</b>
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porsi domande di senso</li> <li>• Aprirsi alla ricerca della verità</li> <li>• Comprendere il valore salvifico del messaggio di Gesù</li> <li>• Crescere nella solidarietà, disponibilità e collaborazione con i compagni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere l'intreccio tra cultura e dimensione religiosa</li> <li>• Sviluppare un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo</li> <li>• Capire l'importanza dello studio religioso per avere una comprensione profonda della nostra storia, tradizioni e cultura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere l'importanza degli interrogativi profondi sul senso della vita, sulla concezione del mondo, sugli ideali e sulle fedi che ispirano l'agire umano nel corso della storia.</li> <li>• Distinguere i comportamenti religiosi astratti, come le credenze superstiziose e settarie, dall'autentica spiritualità, la quale si concretizza sempre in positiva partecipazione alla vita sociale.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche delle grandi religioni non cristiane.</li> <li>• Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana.</li> </ul>

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Comprendere l'uso del simbolismo nell'ambito religioso.	Riconoscere il messaggio religioso nell'arte e nella cultura.	Comprendere l'importanza della preghiera nel cristianesimo e nelle altre grandi religioni.
<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere e comprendere i concetti principali</li> <li>• Partecipare attivamente proponendo semplici riflessioni degli argomenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere e comprendere i concetti principali</li> <li>• Partecipare attivamente proponendo semplici riflessioni degli argomenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere e comprendere i concetti principali</li> <li>• Partecipare attivamente proponendo riflessioni anche complesse degli argomenti</li> </ul>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>DISCIPLINA: Religione Cattolica</b>	<b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	<b>Traguardi di competenza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere l'importanza degli interrogativi profondi sul senso della vita, sulla concezione del mondo, sugli ideali e sulle fedi che ispirano l'agire umano nel corso della storia.</li> <li>• Distinguere i comportamenti religiosi astratti, come le credenze superstiziose e settarie, dall'autentica spiritualità, la quale si concretizza sempre in positiva partecipazione alla vita sociale.</li> <li>• Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana.</li> </ul>
---	--	-----------------------------------	---

<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSI SECONDA</b>	<b>CLASSI TERZA</b>
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Traguardi di competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porsi domande di senso</li> <li>• Aprirsi alla ricerca della verità</li> <li>• Comprendere il valore salvifico del messaggio di Gesù</li> <li>• Crescere nella solidarietà, disponibilità e collaborazione con i compagni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere l'intreccio tra cultura e dimensione religiosa.</li> <li>• Sviluppare un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</li> <li>• Capire l'importanza dello studio religioso per avere una comprensione profonda della nostra storia, tradizioni e cultura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere l'importanza degli interrogativi profondi sul senso della vita, sulla concezione del mondo, sugli ideali e sulle fedi che ispirano l'agire umano nel corso della storia.</li> <li>• Distinguere i comportamenti religiosi astratti, come le credenze superstiziose e settarie, dall'autentica spiritualità, la quale si concretizza sempre in positiva partecipazione alla vita sociale.</li> <li>• Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana.</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Riconoscere l'originalità della speranza cristiana	Cogliere le motivazioni delle scelte etiche dei cattolici	Confrontarsi con la proposta morale cristiana in un contesto di pluralismo culturale e religioso.
<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Indicatori</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere e comprendere i concetti principali</li> <li>• Partecipare attivamente proponendo semplici riflessioni degli argomenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere e comprendere i concetti principali</li> <li>• Partecipare attivamente proponendo semplici riflessioni degli argomenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere e comprendere i concetti principali</li> <li>• Partecipare attivamente proponendo riflessioni anche complesse degli argomenti</li> </ul>